



www.disney.com.br

WWW.ABRILJOVEM.COM.BR

ALMANAQUE DO

R\$ 4,20

MICKEY



Edição 1



7 1893614 074139 >

NOVOS

ALMANAQUES

Disney



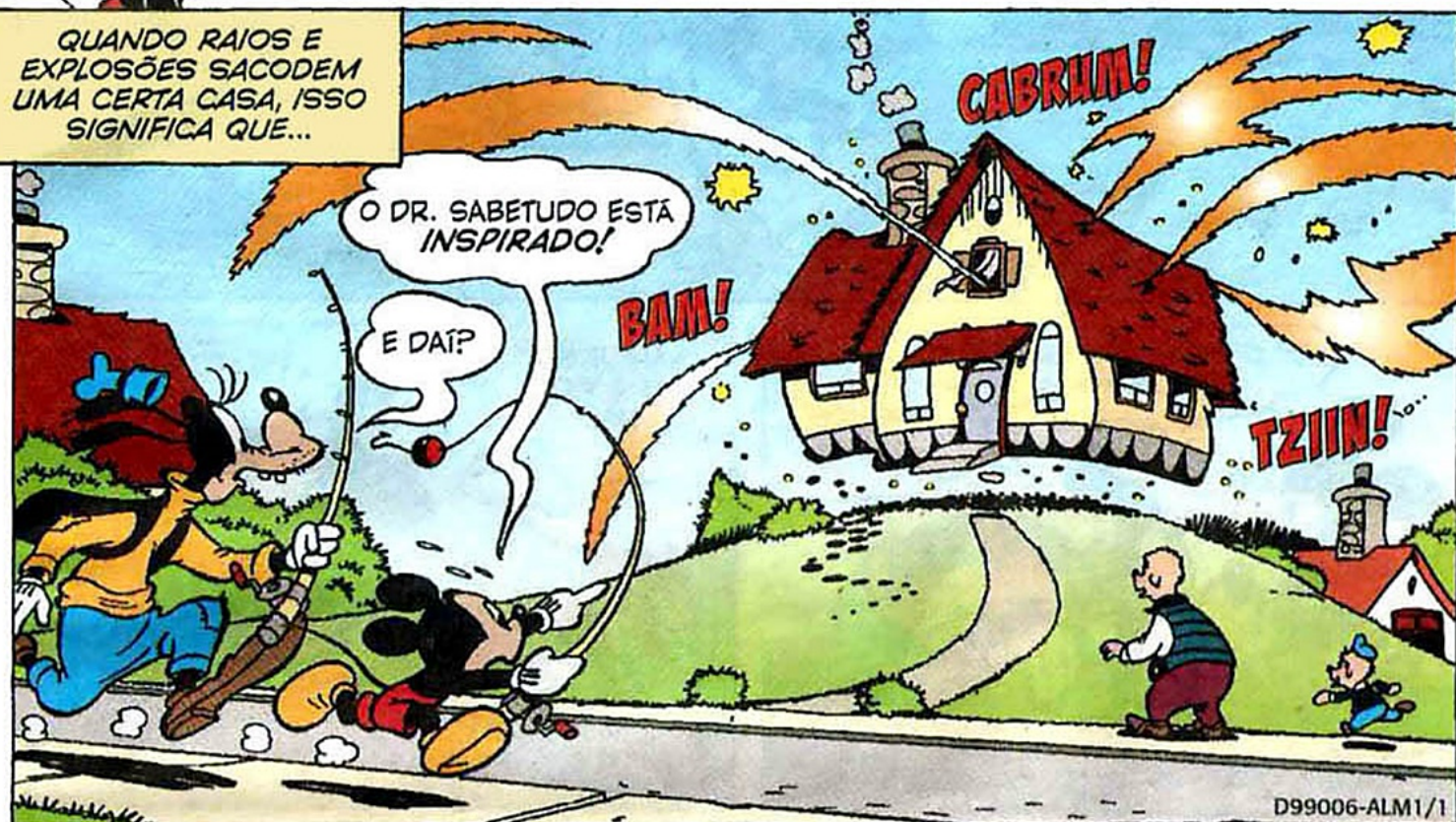
© Disney

AS MELHORES HISTÓRIAS
COM SEUS PERSONAGENS
PREFERIDOS DA DISNEY!



GÊNIO PREGUIÇOSO

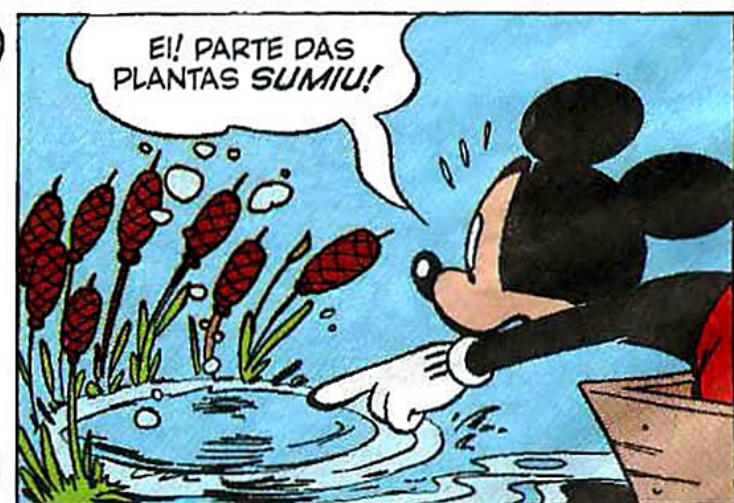
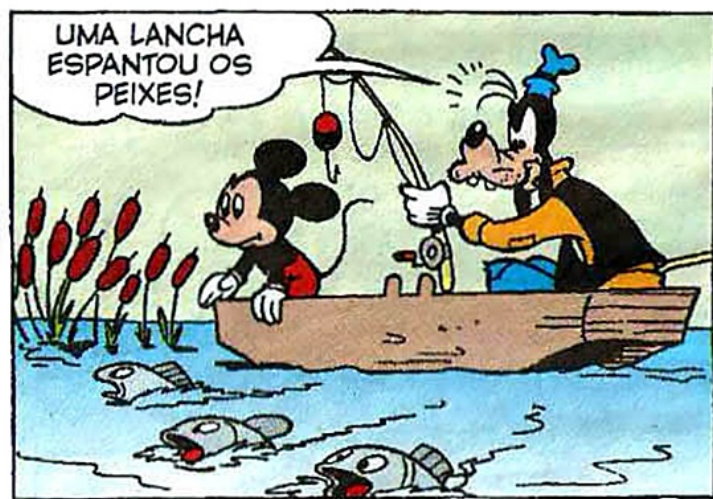
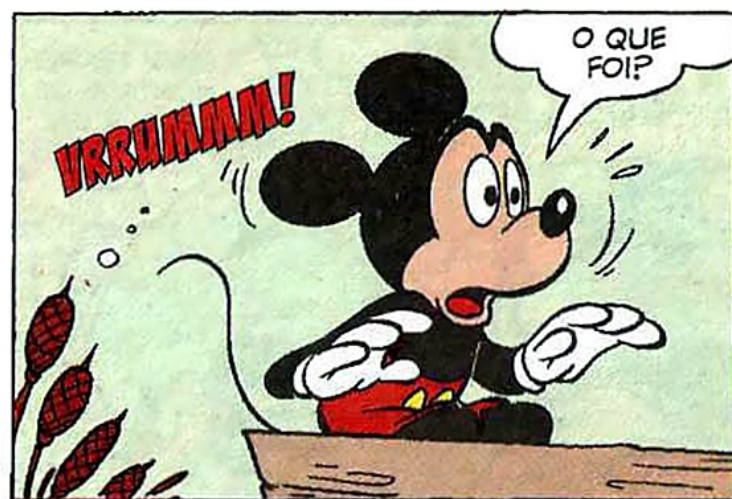
QUANDO RAIOS E EXPLOSÕES SACODEM UMA CERTA CASA, ISSO SIGNIFICA QUE...



D99006-ALM1/1

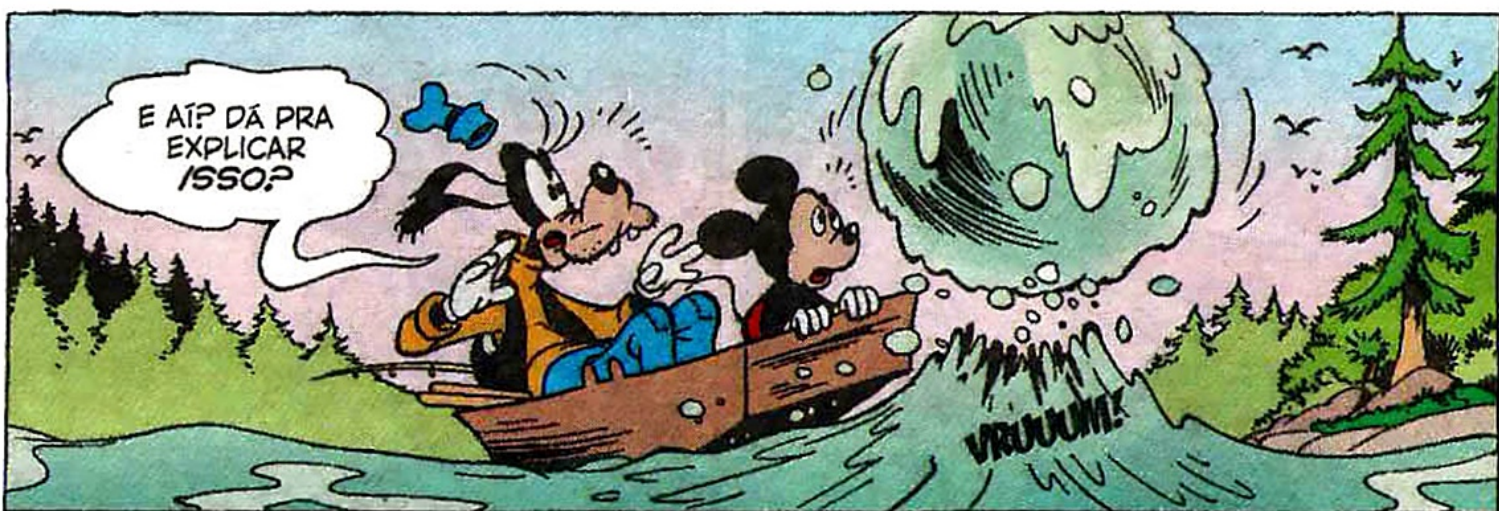
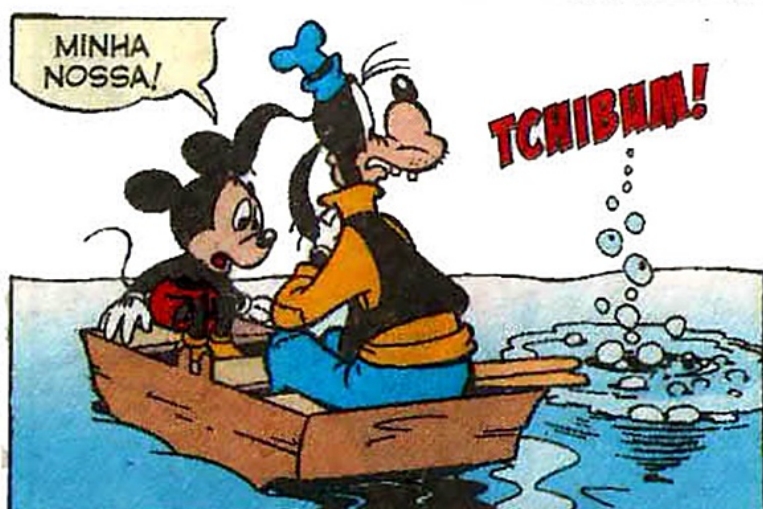


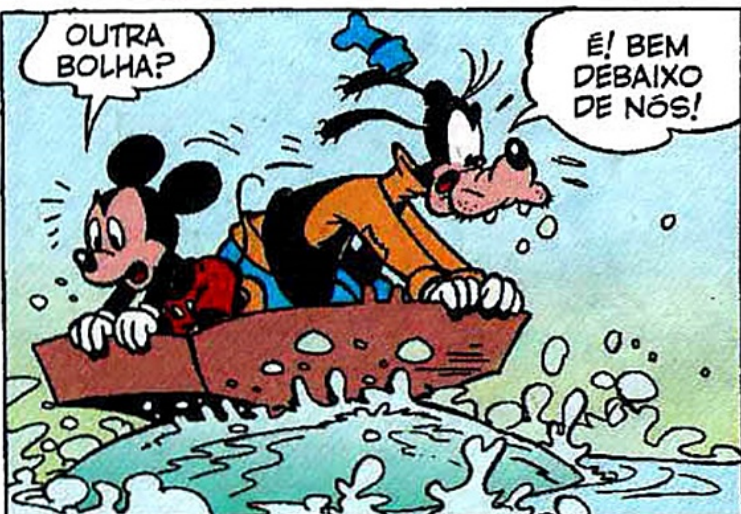
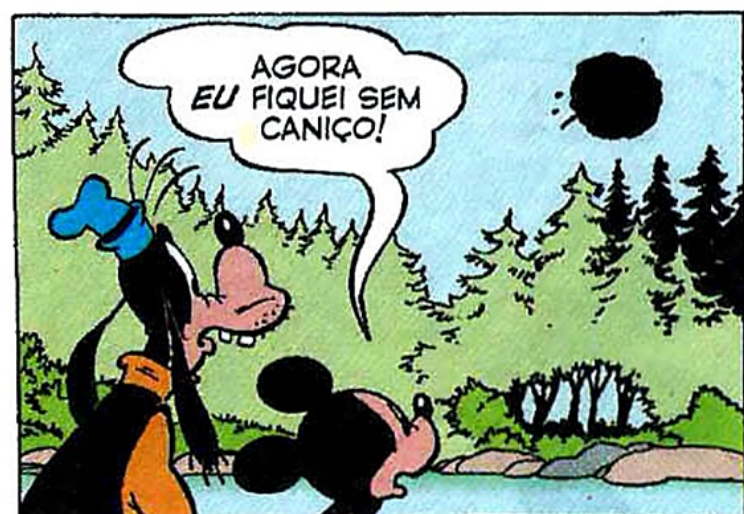
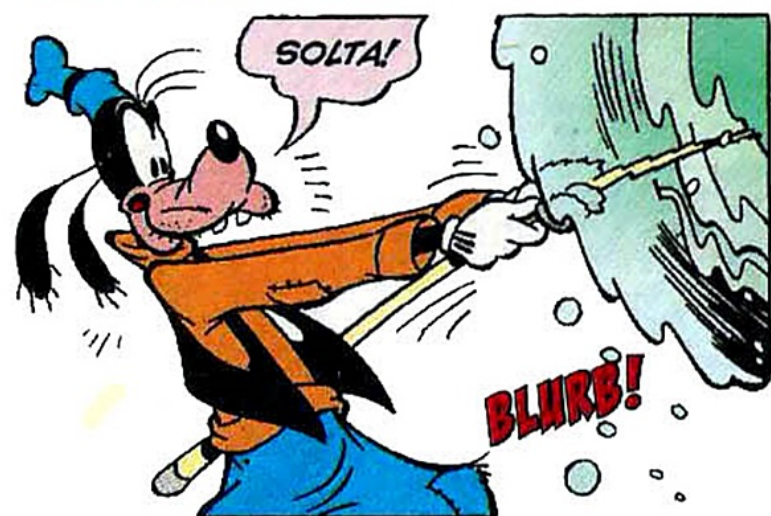
Roteiro e Desenhos: NOEL VAN HORN

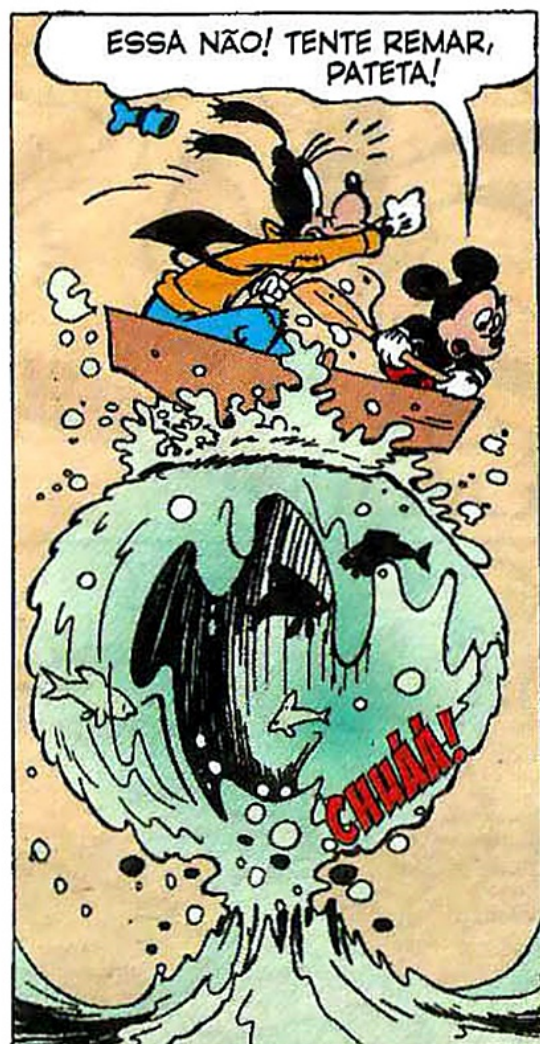


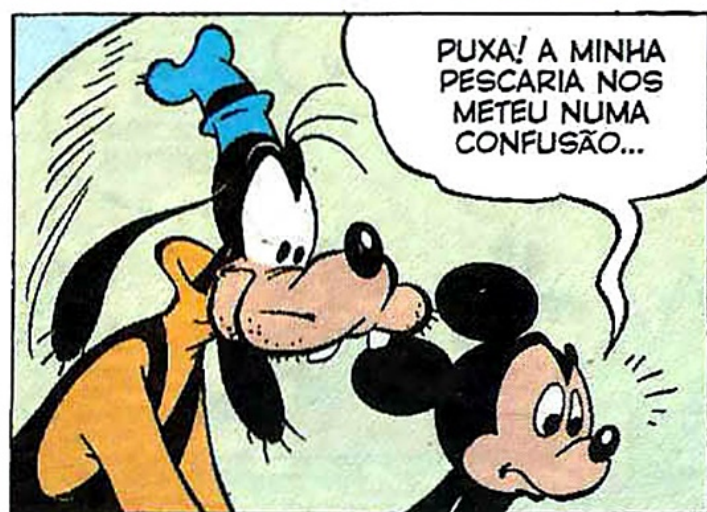












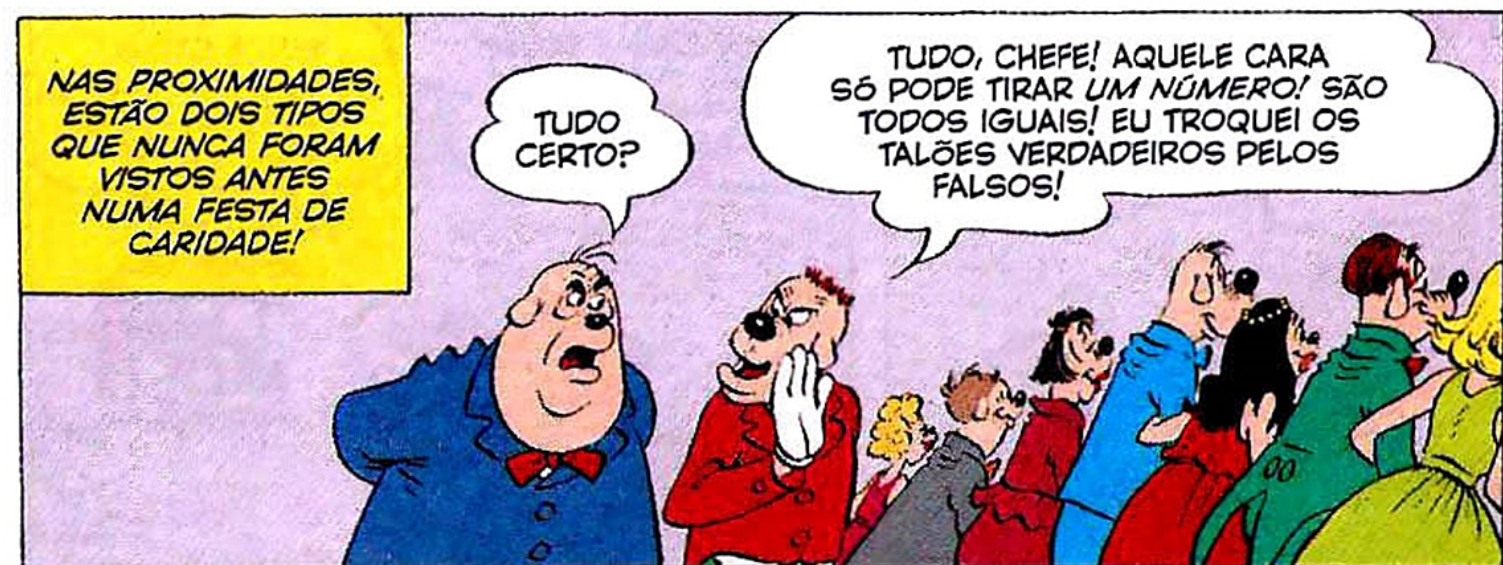




NA FLORESTA DO ALCE GIGANTE

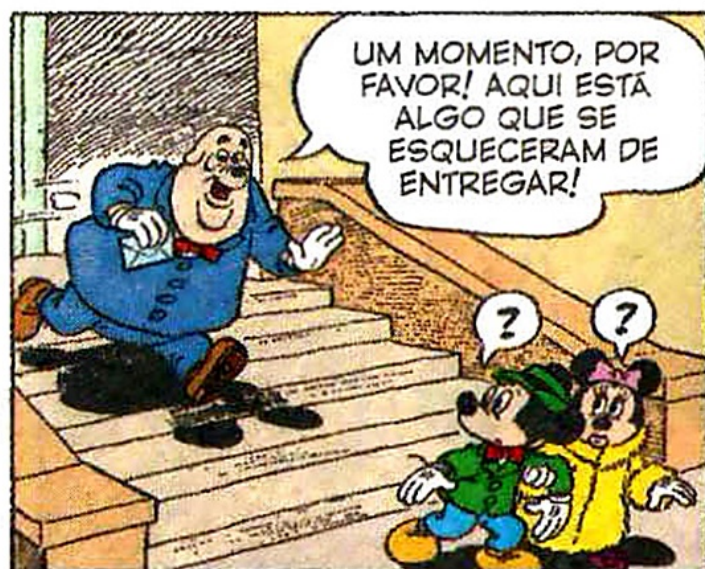


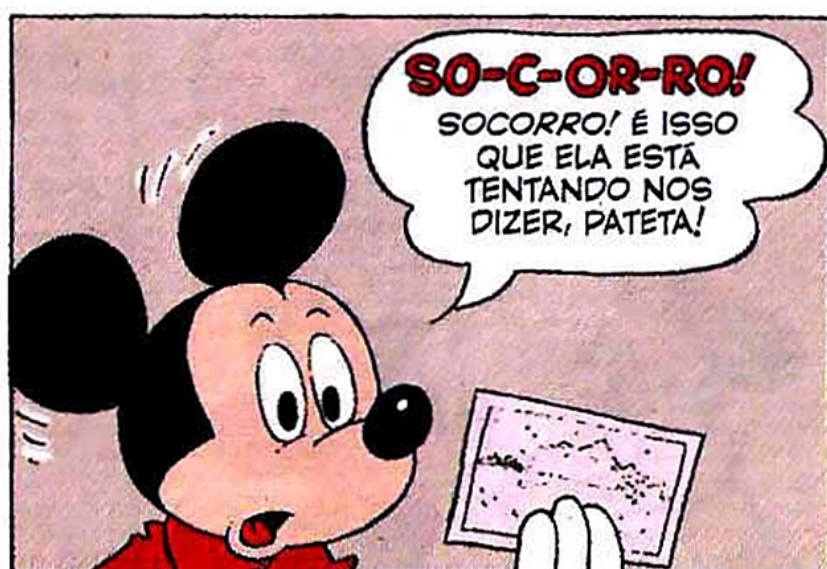
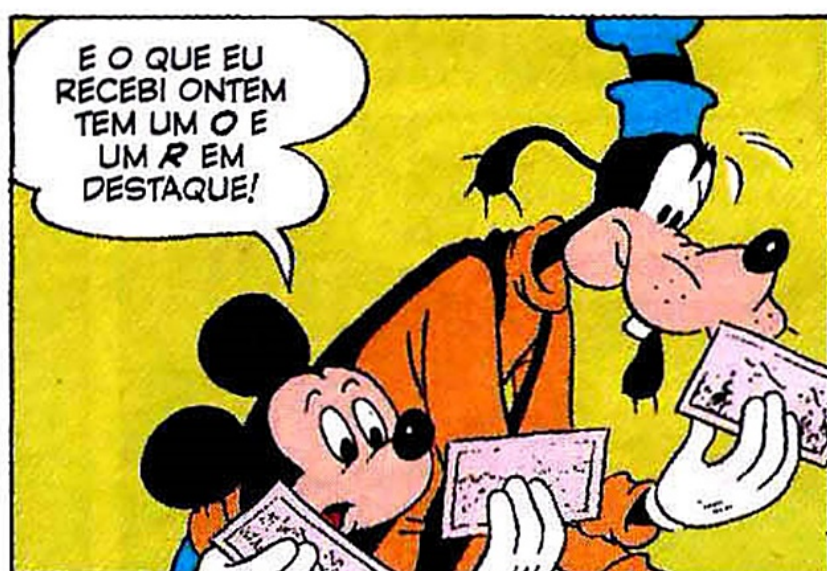
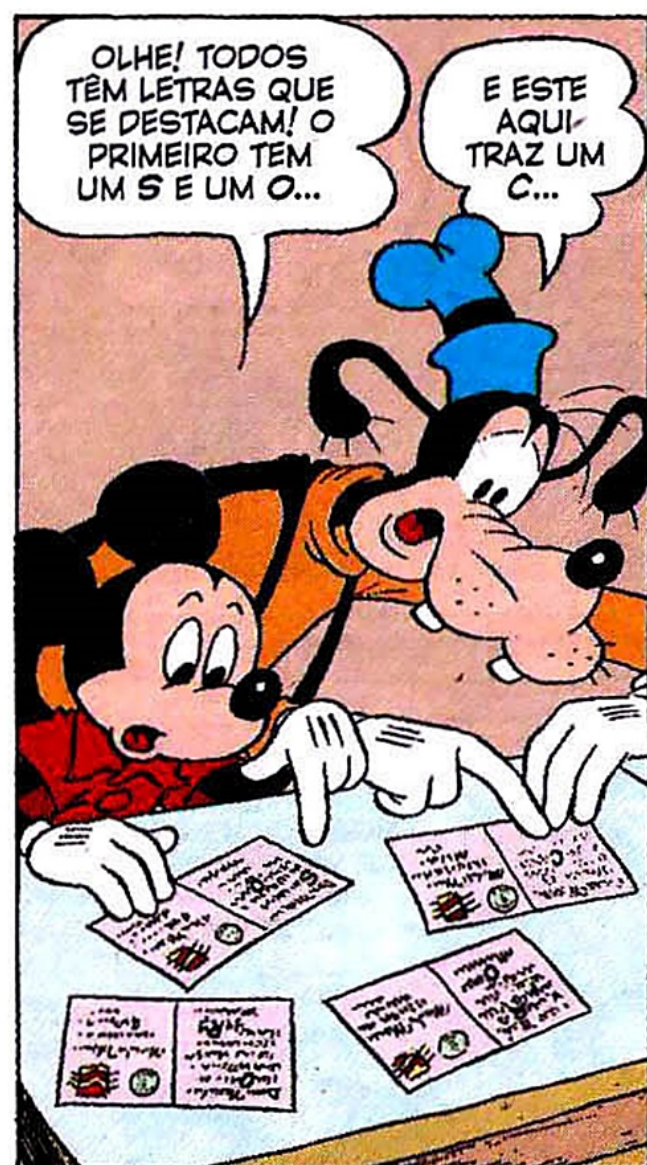
WMM122-01-ALM1/2



Desenhos: PAUL MURRY • Cores e Letras: LUA AZUL







POXA! VOCÊ DISSE QUE ELA TINHA IDO
PRA WINNIPEG! DÊ UMA ESPIADA
NESSE CARIMBO AÍ!

EI! AÍ DIZ
GLUKAMUKA,
MANITOBA!
É NO MEIO
DO MATO!

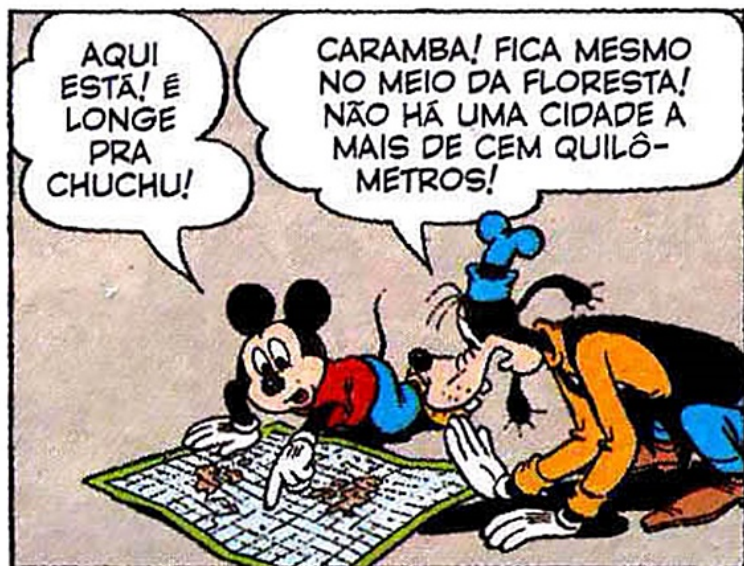


VAMOS DAR UMA
OLHADA NO MAPA, PRA
PODER SALVAR
A MINNIE!



AQUI
ESTÁ! É
LONGE
PRA
CHUCHU!

CARAMBA! FICA MESMO
NO MEIO DA FLORESTA!
NÃO HÁ UMA CIDADE A
MAIS DE CEM QUILO-
MÉTROS!



POXA! É MELHOR EU IR
ATÉ MINHA CASA BUSCAR UM
AGASALHO!

VOU AQUECER
O MOTOR DO
AVIÃO!



ASSIM...

DEVE SER
POR ALI!

POXA! NÃO VEJO
NENHUM LUGAR PRA
DESCERMOS!



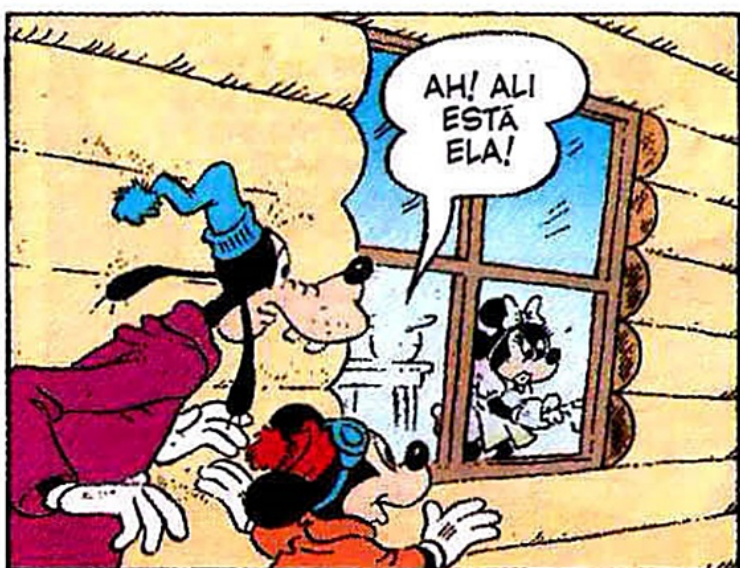
DEVE HAVER ALGUM LUGAR
PRA ATERRISSAR POR AQUI! MAS
NÃO VAMOS PERDER TEMPO
PROCURANDO! VAMOS
APENAS OLHAR E SEGUIR
EM FRENTE!

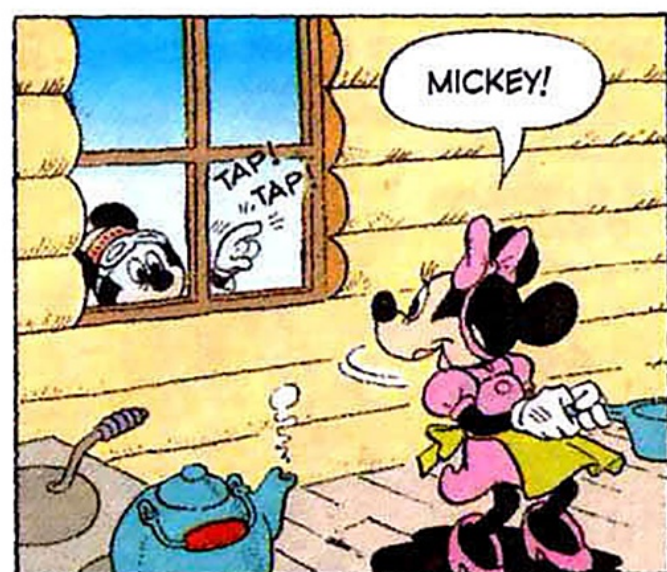


M-MAS... EU PENSEI QUE
TINHAMOS VINDO AJUDAR A
MINNIE!

E VIEMOS! MAIS
ADIANTE DAREMOS
UMA VOLTA E
DESCEREMOS
NUM CAMPO
QUALQUER!









VOCÊS ESTÃO ENGANADOS!
ELE NÃO É O GELEIRO, VIU?!



ORA, DEIXE DE PIADINHAS!
ESSES SÃO OS RAPAZES DO JOÃO
CAMINHÃO! VOCÊ NÃO PODE
ENGANAR OS DOIS!



VOCÊS DEVEM DESCULPAR O MEU
AMIGO AQUI! ESTÁ SEMPRE
BRINCANDO!

AH, AH! FOI MUITO
BOA! ELE NUNCA
NOS ENGANARIA,
GELEIRO!



O PAPAI DISSE PRA FICARMOS DE
OLHO ATÉ ENCONTRAR VOCÊS! ELE
ESTÁ ESPERANDO LÁ NA
CABANA!

SIGAM-ME!



VEJA QUEM
ESTÁ AQUI,
PAI!

VOCÊ É O
GELEIRO?!

TOQUE AQUI,
COMPANHEIRO!



BEM QUE ME DISSERAM QUE
VOCÊ ERA UM SUJEITO TRANQUILÃO...
SÓ QUE EU NÃO ESPERAVA QUE
FOSSE TÃO PEQUENO!

AS GRANDES
SURPRESAS VÊM EM
PACOTES PEQUENOS,
JOÃO!



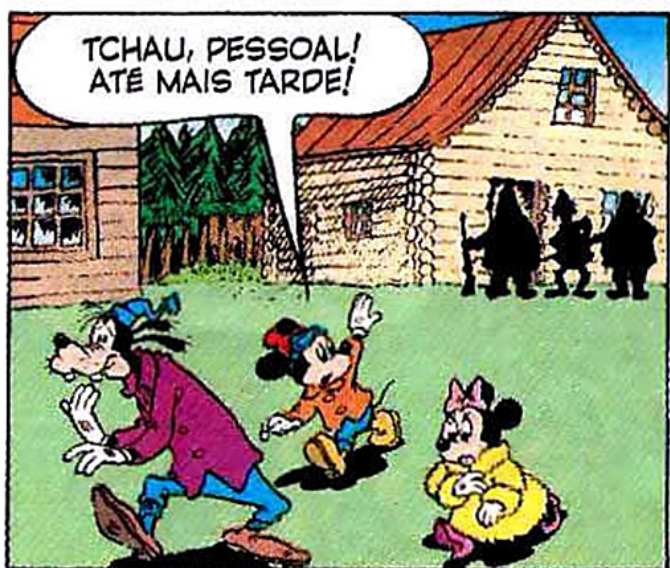
AH, AH, AH! GOSTEI DA PIADA! ENTRE LOGO,
GELEIRO, E TRAGA SEU AMIGO!

OBRIGADO,
JOÃO!

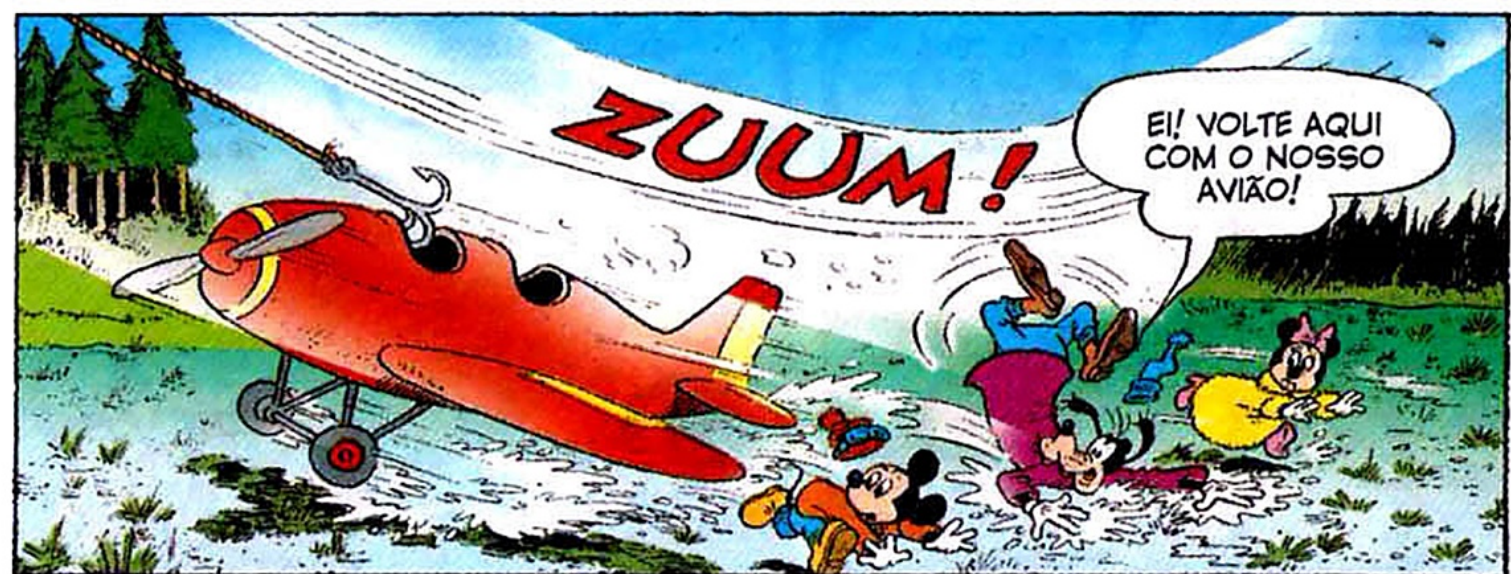
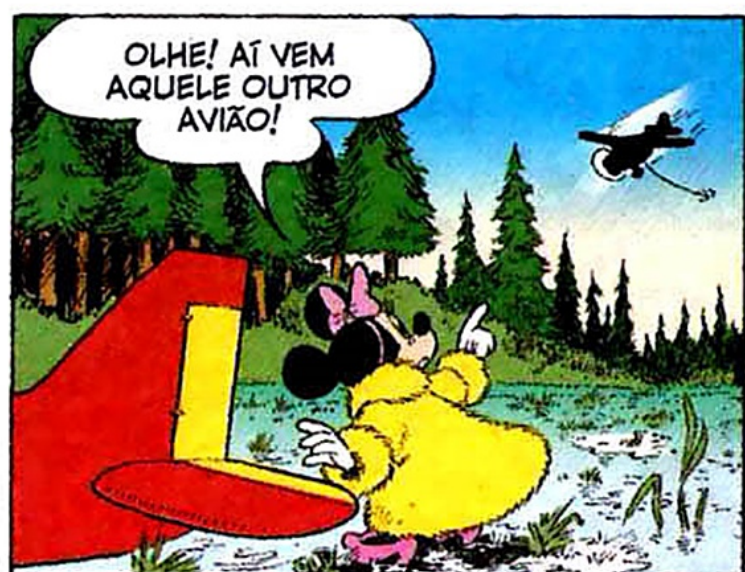
O QUÊ?

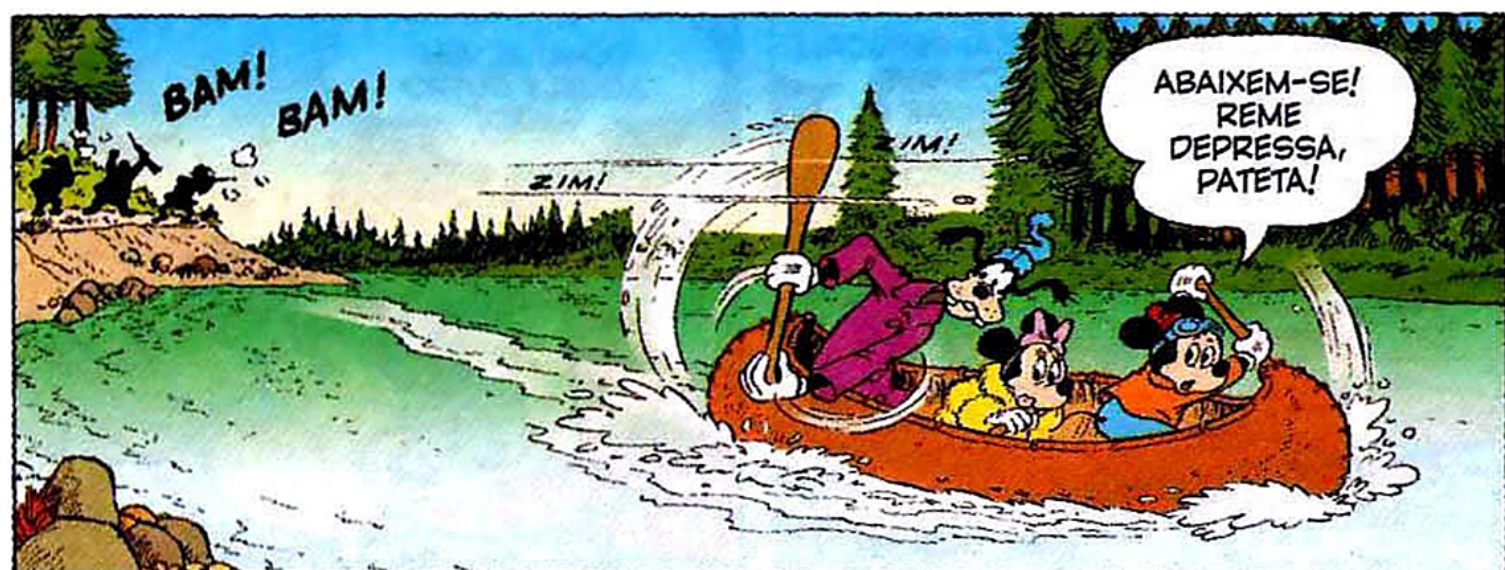












POLICO
DEPOIS...

BLAAT!

CRÁS!

NOSSA! É UM
ALCE GIGANTE!

REME COMO VOCÊ NUNCA REMOU
NA SUA VIDA, PATETA!

NEM
FALE!

TCHIBUM!

VAMOS ATÉ AQUELA CABANA
ALI EM FRENTE!

GRROF!

SAIA DA FRENTE, AMIGO!
ELE ESTÁ ATRÁS DE NÓS!

OH, NÃO!

FUUUCH!

RÁPIDO! TEMOS QUE NOS
ESCONDER NO MATO!

**CRÁS!
CRONC!**

É O ALCE
MONSTRUOSO!
JÁ ESPERAVA
QUE ELE
APARECESSE
POR AQUI!

TODOS OS ANOS, NESTA ÉPOCA,
ELE APARECE! É UMA AMEAÇA PRA
TODOS OS CAÇADORES!

SÓ PROS
CAÇADORES?





EI! QUE HISTÓRIA É ESSA?

ENTREGUE-SE PACIFICAMENTE! VOCÊ ESTÁ PRESO, GELEIRO!



VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO! ELE NÃO É O GELEIRO! ELE É O MICKEY!

ELA TAMBÉM ESTAVA LÁ! E O HOMEM GOZADO É O OUTRO!



AGORA PRESTEM ATENÇÃO! ESTE É O MEU MELHOR ESPÃO... E O QUE ELE DISSER EU ACREDITO! CONSIDEREM-SE TODOS PRESOS!

ELE É O ÍNDIO QUE VIMOS NA CABANA DO JOÃO CAMINHÃO!

ASSIM...

NÃO PODEM FAZER ISSO!



AQUELE ÍNDIO OUVIU QUANDO ME CHAMARAM DE GELEIRO E EU NÃO NEGUEI, LEMBRAM-SE?



OLHE! O SARGENTO SE ESQUECEU DE TRANCAR A PORTA! VAMOS AVISAR?



NÃO... NÃO SEI POR QUE, MAS ACHO QUE ELE QUER QUE ESCAPEMOS PRA QUE POSSA NOS SEGUIR! E TALVEZ SEJA UMA BOA IDEIA!



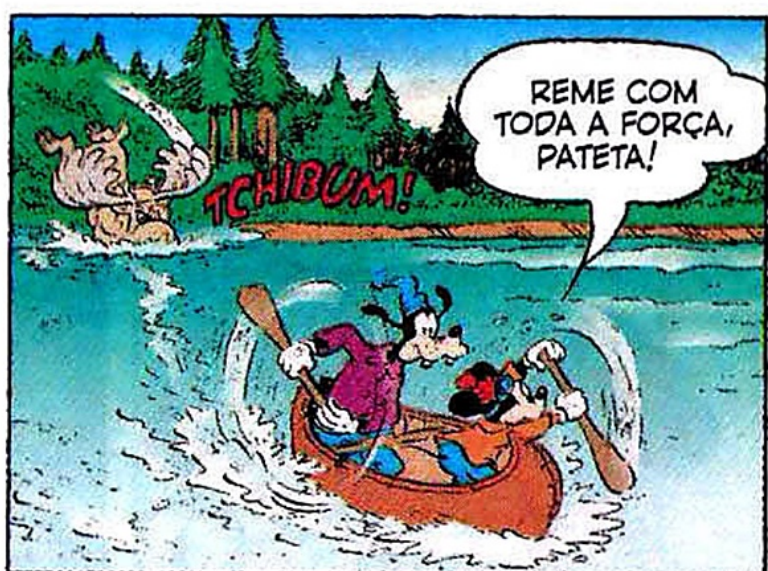
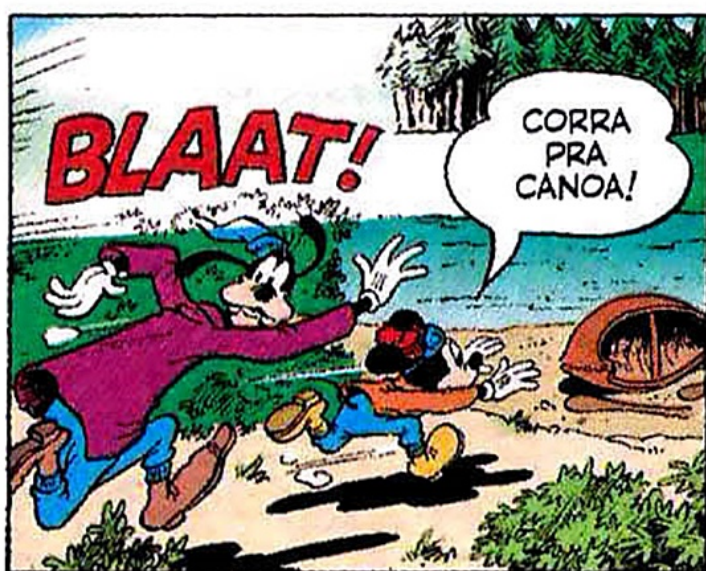
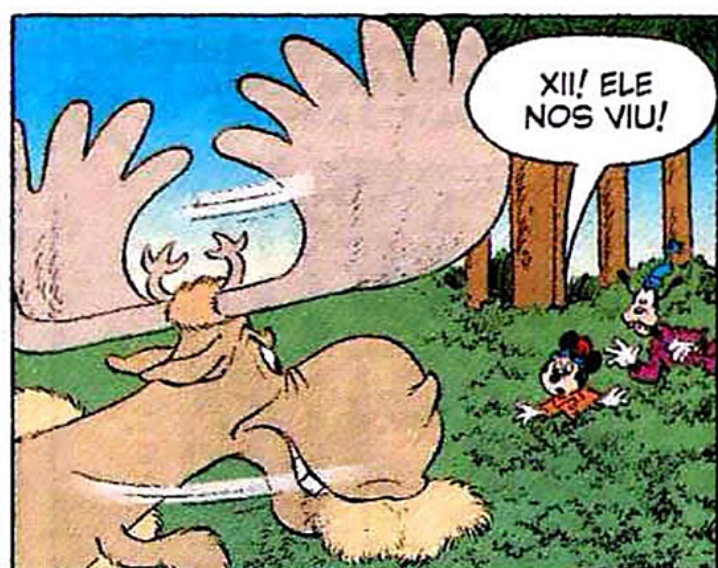
DESCULPE, MINNIE! ELE NÃO DEIXOU A CHAVE DA SUA CELA E NÃO PODEMOS FAZER NADA! DE QUALQUER FORMA, VOCÊ ESTARÁ SEGURA AQUI!

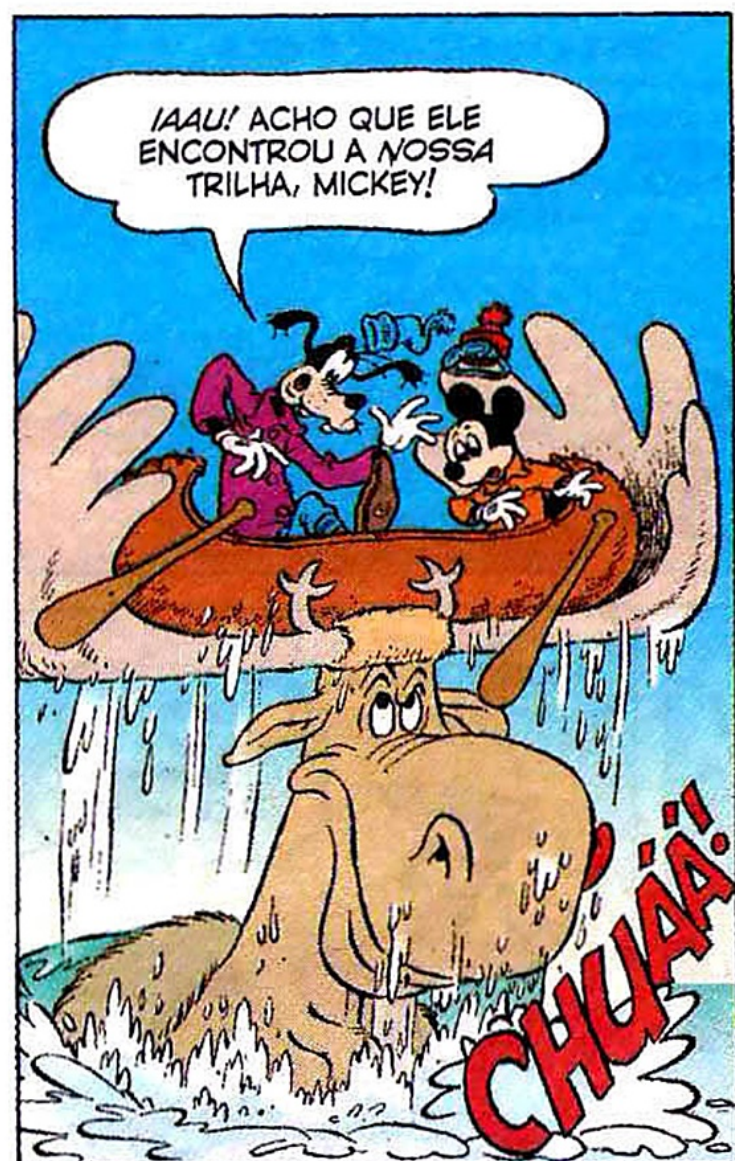


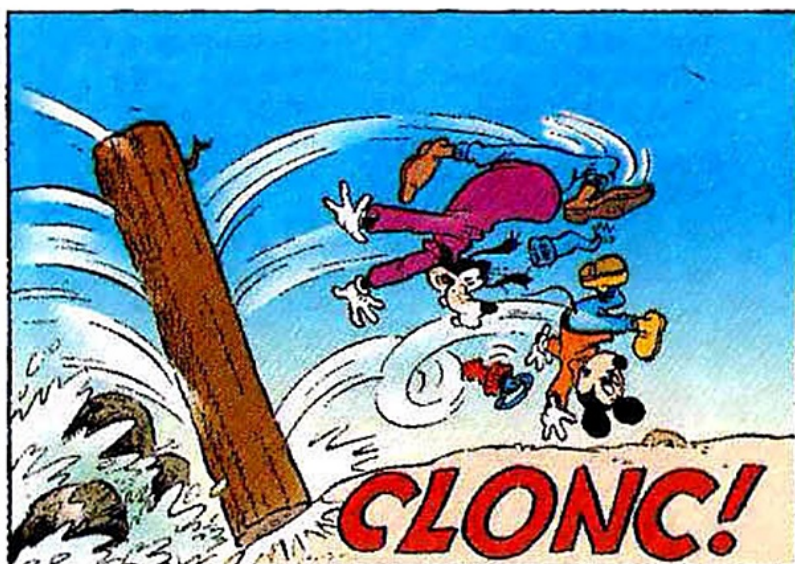
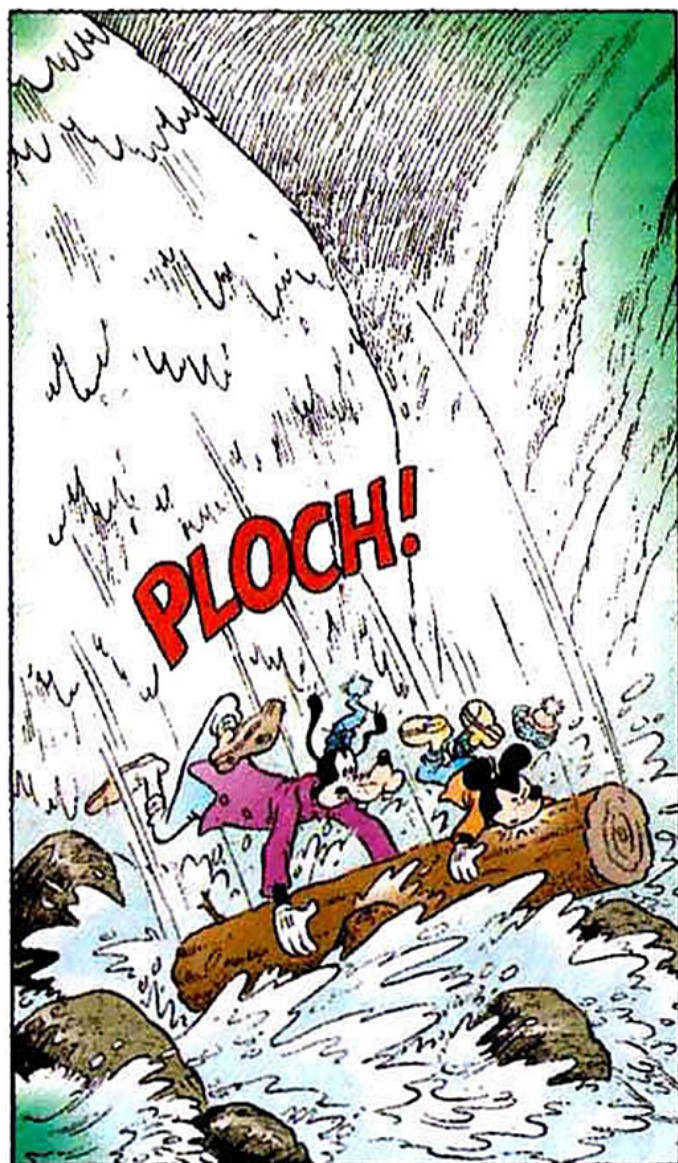
ENTÃO...

NÃO OLHE AGORA, MAS ELES ESTÃO NOS SEGUINDO!

PSST! NÃO DEIXE QUE PERCEBAM QUE SABEMOS!











O REI DO ROCK

ÀS VEZES,
É DIFÍCIL
AJUDAR
ALGUÉM...



ATCHIM! EI,
AMIGO, PRECISO
DE AJUDA!

EU SOU O JORNALISTA
RICO ENROLADO E PRECISO
FAZER UMA ENTREVISTA
COM O ÉLVIS HOJE! ☹COF!☹
SÓ QUE ESTOU COM
UMA GRIPE HORRÍVEL!

NÃO SEI
COMO POSSO
AJUDAR!

PRECISO QUE ALGUÉM FAÇA
ESSA ENTREVISTA POR MIM
OU NÃO VOU TER DINHEIRO
PRA PAGAR O ALUGUEL!

☹CHUIF!☹

D2000-164-ALM1/3

ATÉ QUE
SÉRIA LEGAL
CONHECER
O ÉLVIS! TÁ
BOM, EU
TOPO!

ÓTIMO!

ASSIM...

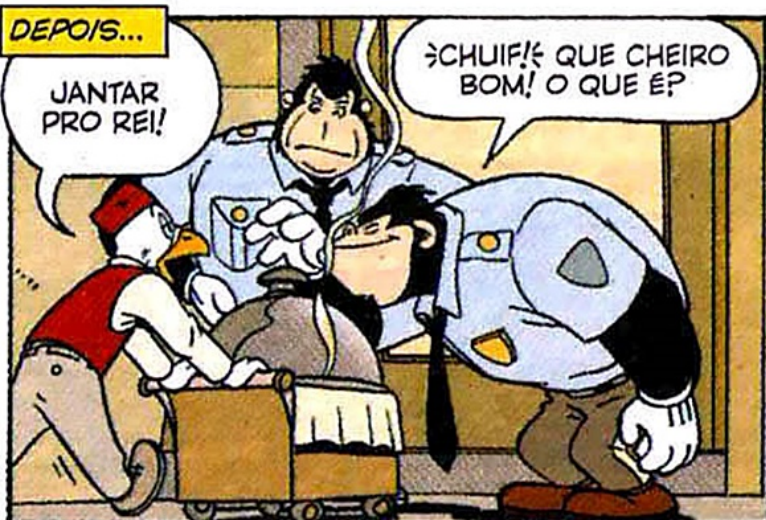
OLÁ! VIM
ENTREVISTAR
O ÉLVIS!

POIS PODE DAR MEIA-VOLTA!

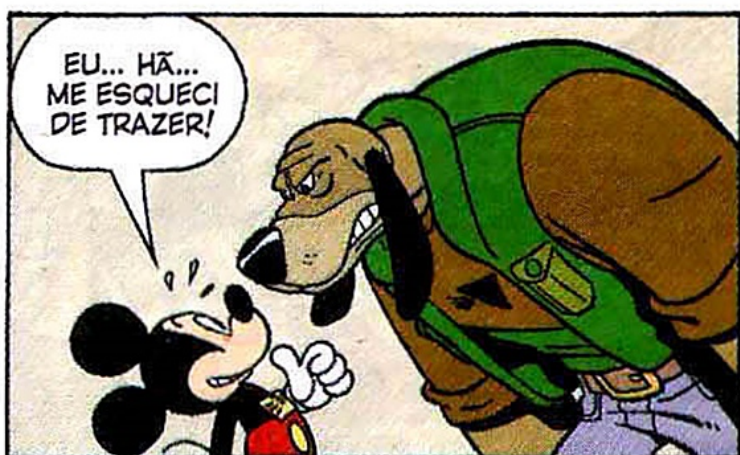
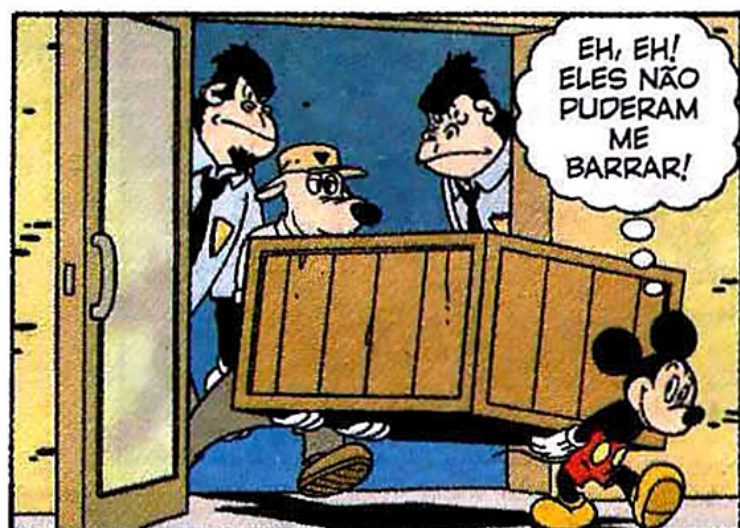
NINGUÉM
ENTREVISTOU
O REI ATÉ
HOJE!

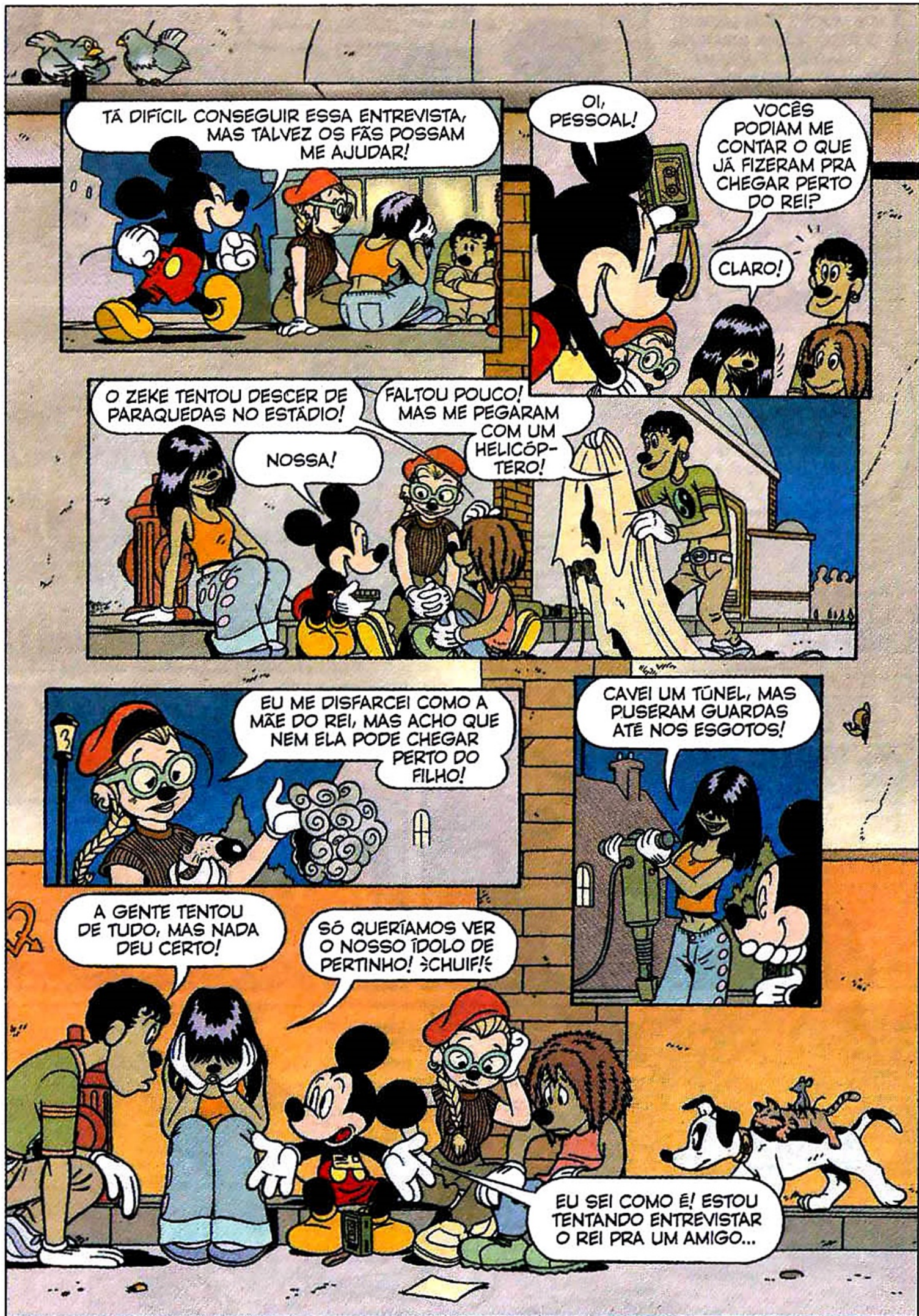
O QUÊ?!

Roteiro: STEFAN PETRUCHA • Desenhos: FRANCISCO RODRIGUEZ PEINADO • Arte-Final: ENRIQUETA PEREA • Letras: LUA AZUL



O MICKEY NÃO
DESISTE FÁCIL...





TÁ DIFÍCIL CONSEGUIR ESSA ENTREVISTA, MAS TALVEZ OS FÃS POSSAM ME AJUDAR!

OI, PESSOAL!

VOCÊS PODIAM ME CONTAR O QUE JÁ FIZERAM PRA CHEGAR PERTO DO REI?

CLARO!

O ZEKE TENTOU DESCER DE PARAQUEDAS NO ESTÁDIO!

NOSSA!

FALTOU POUCO! MAS ME PEGARAM COM UM HELICÓPTERO!

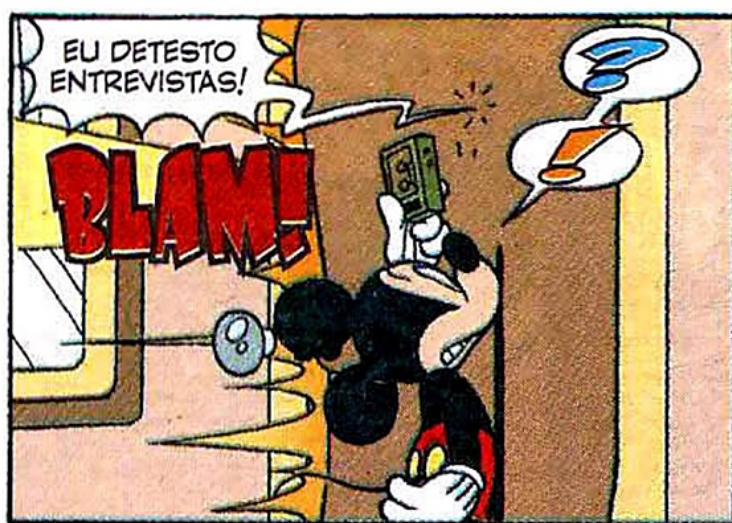
EU ME DISFARCEI COMO A MÃE DO REI, MAS ACHO QUE NEM ELA PODE CHEGAR PERTO DO FILHO!

CAVEI UM TÚNEL, MAS PUSERAM GUARDAS ATÉ NOS ESGOTOS!

A GENTE TENTOU DE TUDO, MAS NADA DEU CERTO!

SÓ QUERÍAMOS VER O NOSSO ÍDOLO DE PERTINHO! ~~CHUIF!~~

EU SEI COMO É! ESTOU TENTANDO ENTREVISTAR O REI PRA UM AMIGO...



CHEGA A
HORA DO
SHOW...

BEM, A GENTE TENTOU!

EU QUERIA ACHAR
UM JEITO DE MOSTRAR
PRO REI COMO UMA
ENTREVISTA PODE SER
IMPORTANTE!

JÁ ESTÁ QUASE
NA HORA DO
SHOW! BOA
SORTE!

ATCHIM! PELA
SUA CARA, VOCÊ
NÃO CONSEGUIU
A ENTREVISTA!
AI DE MIM!

E ESTOU SEM CONDI-
ÇÕES FÍSICAS PRA
FAZER
ISSO!

CONDIÇÕES
FÍSICAS?! TIVE
UMA IDEIA,
RICO!

O PRIMEIRO PASSO É ENTRAR JUNTO COM
AS PESSOAS,
SEM CHAMAR
ATENÇÃO!

OS TÉCNICOS ESTÃO
OCUPADOS COM OS
INSTRUMENTOS E NEM VÃO
REPARAR SE EU SUBIR
POR AQUI!

O SHOW
COMEÇA...

QUANDO O SHOW TERMINAR,
DESCO NUMA CORDA BEM
NA FRENTE DO REI! ISSO
VAI DEIXAR O CARA
IMPRESSIONADO!

E COM
VOCÊS...
O REI DO
ROCK!

1, 2, 3...

IAAAUU!

E-EU N-NÃO-O T-INHA-A
P-PERCEBIDO Q-Q-QUE-E
E-E-ESTAVA-A-A TÃO P-P-
PERTO-O DOS A-A-ALTO-O
F-F-FALANTES-S-S!

UMA
HORA
DEPOIS...

NÃO SEJA
CRUEL...

XI! ESSA
BARRA NÃO VAI
AGUENTAR POR
MUITO TEM...

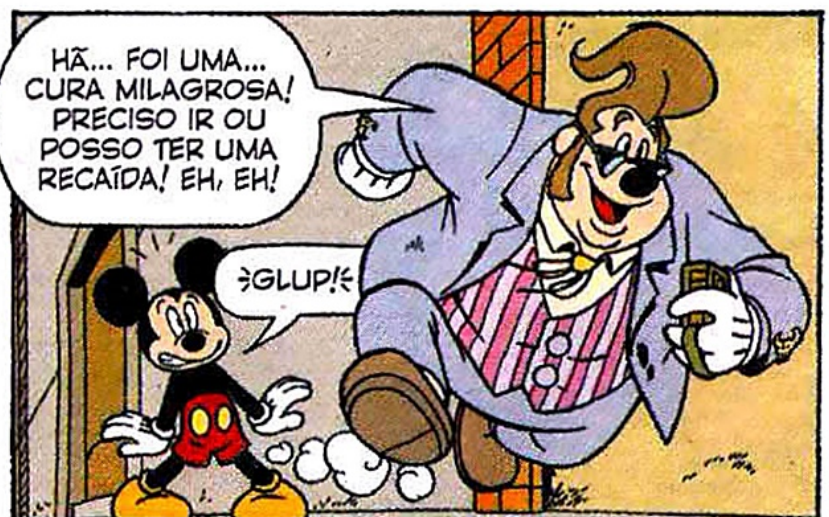
CRAC!

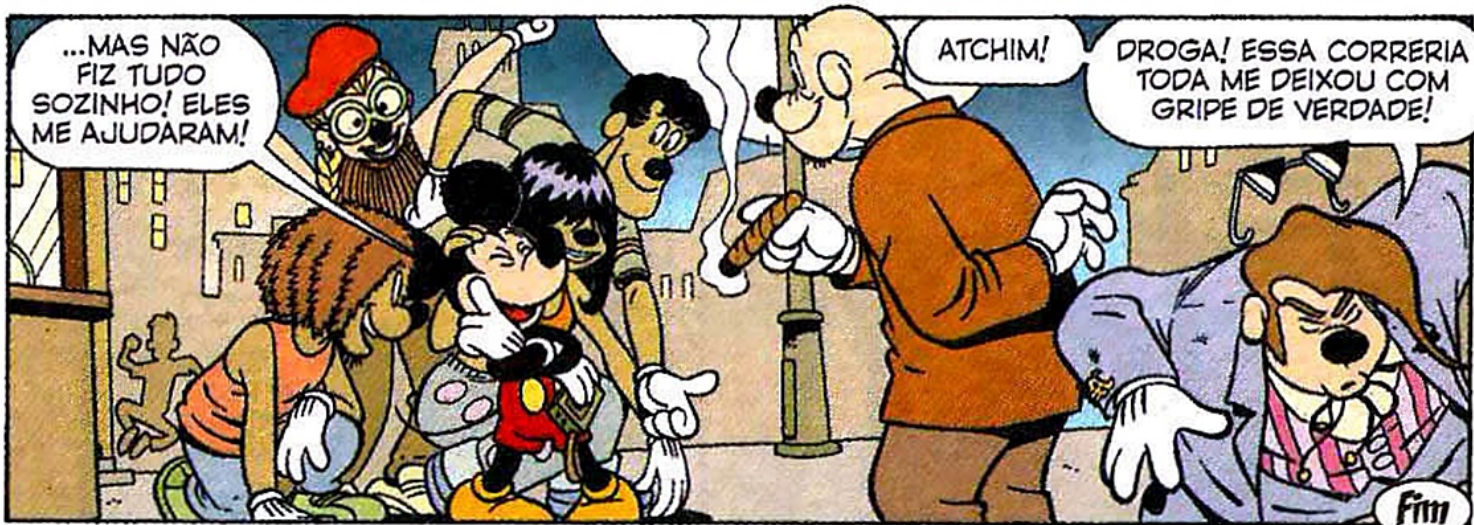
POFT!

UFF!

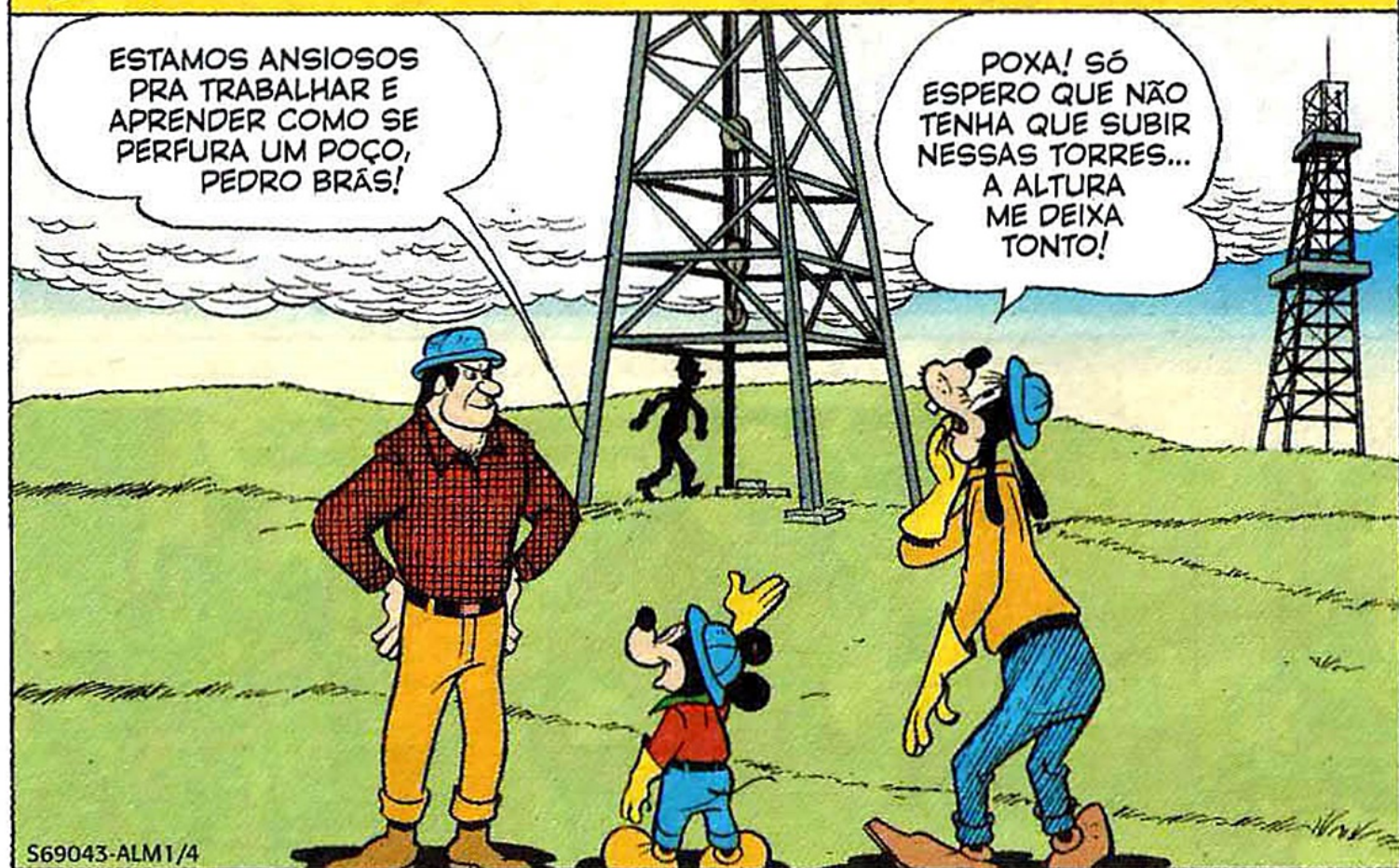
ARGH!

HÄP!

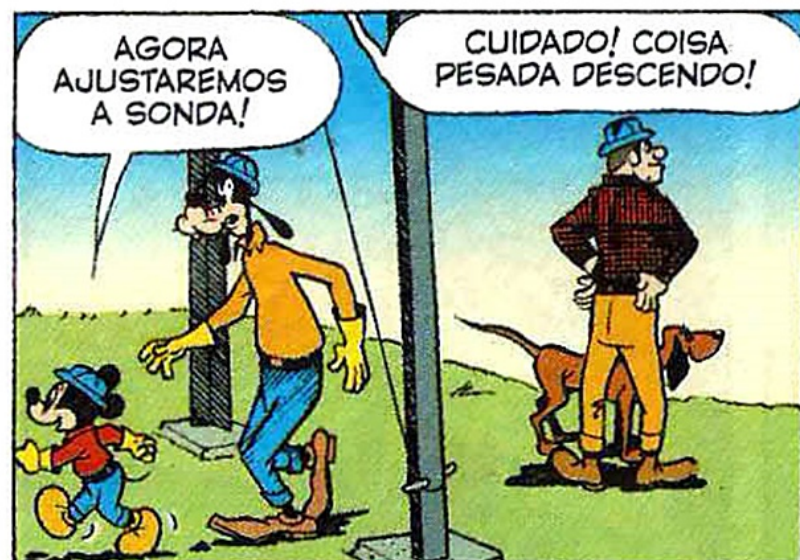




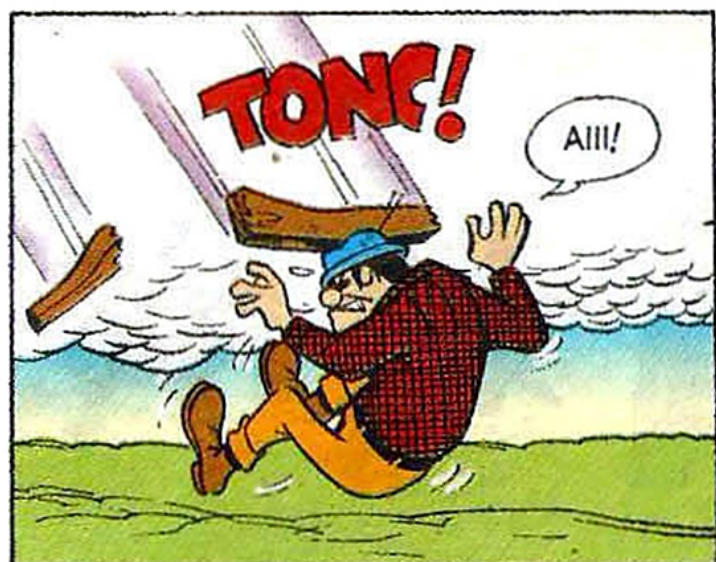
QUEM NÃO TRABALHA ATRAPALHA

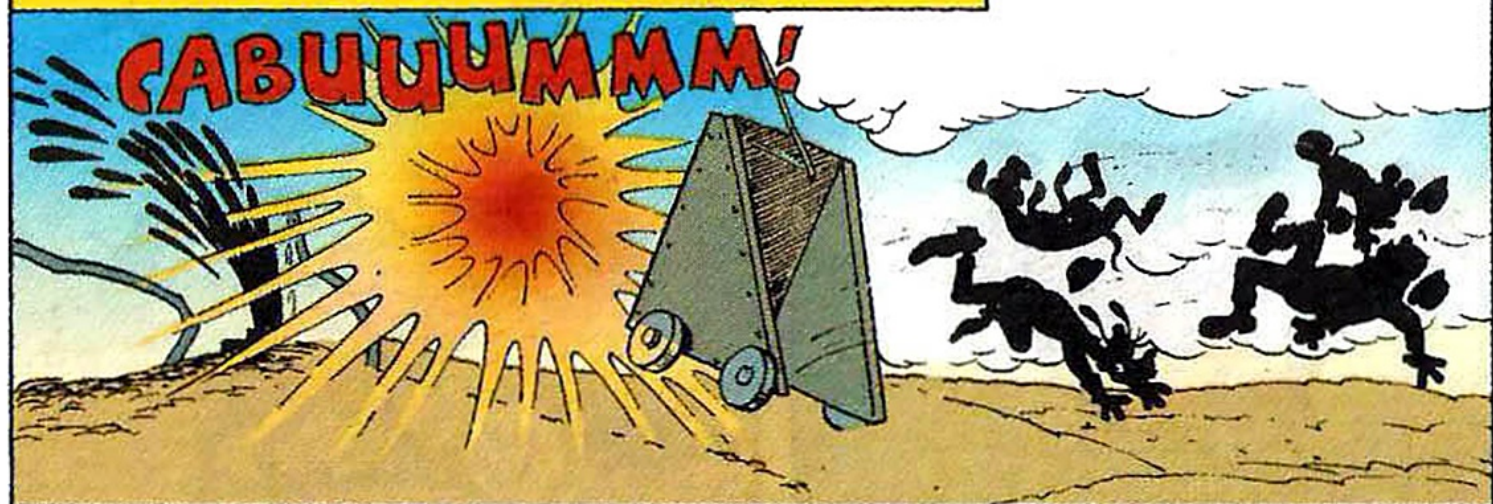


Desenhos: JACK BRADBURY • Arte-Final: STEVE STEERE • Cores e Letras: LUA AZUL











MICKEY e PATETA

WALT Disney

QUEM QUER VIVER PRA SEMPRE?

MICKEY E
PATETA SAEM
PARA ALMOÇAR!
MAS...

OOOPS...

D2002-026-ALM1/5

UFA! MAIS
UM POUCO E
O COFRE TE
ACHATARIA
COMO UMA
PIZZA!

OU UM PRESUNTO! QUASE DANCEI!

É COMO TER UM PÉ NA
COVA E OUTRO NA CASCA
DE BANANA! SOU JOVEM
DEMAIS PRA MORRER,
MICKEY...

QUE SORTE! UM
CURSO DE VIDA
ETERNA! DEVE
SER O DESTINO!

NÃO ACREDITO NISSO,
MAS FIQUEI CURIOSO!

TREINAMENTO EM
LONGEVIDADE
CONDE BARROSO

Roteiro: SARAH KINNEY • Desenhos: JORGE DAVID REDO • Tradução e Letras: LUA AZUL



LOGO...

TUDO ACERTADO! COMEÇO A VIVER NO FINAL DE SEMANA!

ESTOU COM UM MAU PRESSENTIMENTO! NEM ACHO QUE SEJA UM CONDE DE VERDADE!

ASAS DE MORCEGO E DENTÕES! E SE EXISTIREM MESMO VAMPIROS E O CONDE QUISER CRIAR MAIS DELES?

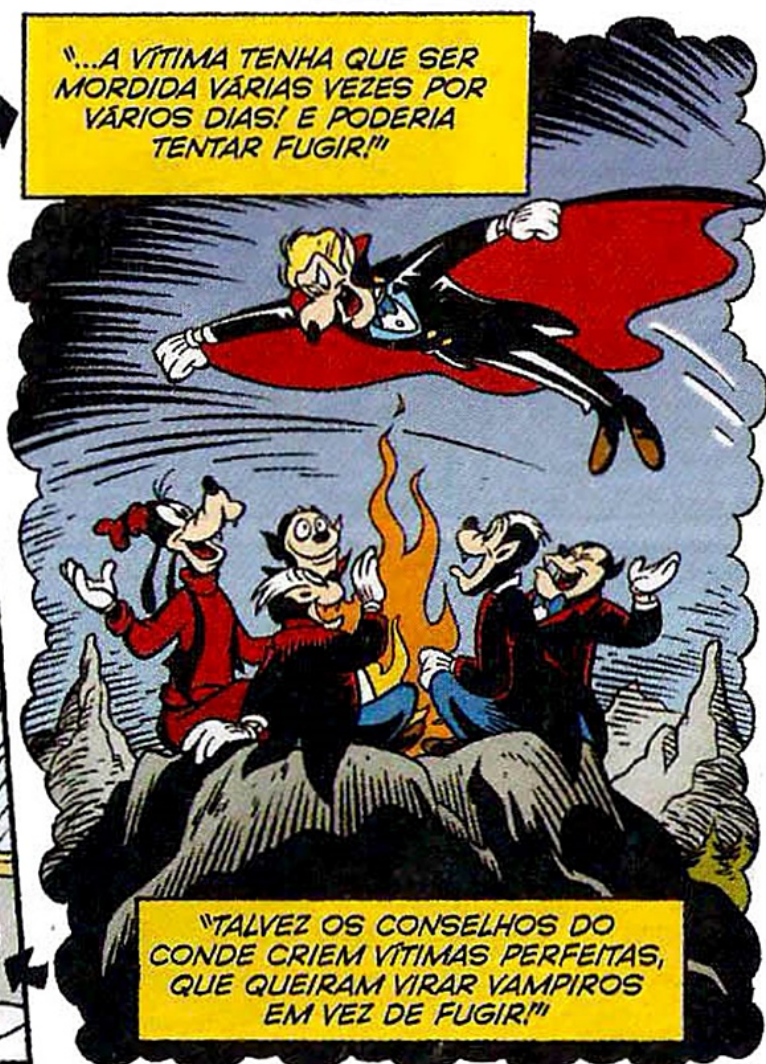


E SEU EU FOR UM BOBÃO INGÊNUO? IAC, IAC! POR QUE UM VAMPIRO DARIA CONSELHOS ÀS PESSOAS?

BEM, TALVEZ...



"...A VÍTIMA TENHA QUE SER MORDIDA VÁRIAS VEZES POR VÁRIOS DIAS! E PODERIA TENTAR FUGIR!"



"TALVEZ OS CONSELHOS DO CONDE CRIEM VÍTIMAS PERFEITAS, QUE QUEIRAM VIRAR VAMPIROS EM VEZ DE FUGIR!"

ESTÁ LENDO LIVROS DE MAIS, MICKEY! TENTE OS QUADRINHOS! VOU EXPERIMENTAR E PRONTO!



NÃO, PATETA! VOCÊ VAI VIRAR UM MONSTRO, UMA ETERNA CRIATURA DA NOITE! E NADA MAIS DE PRAIA!



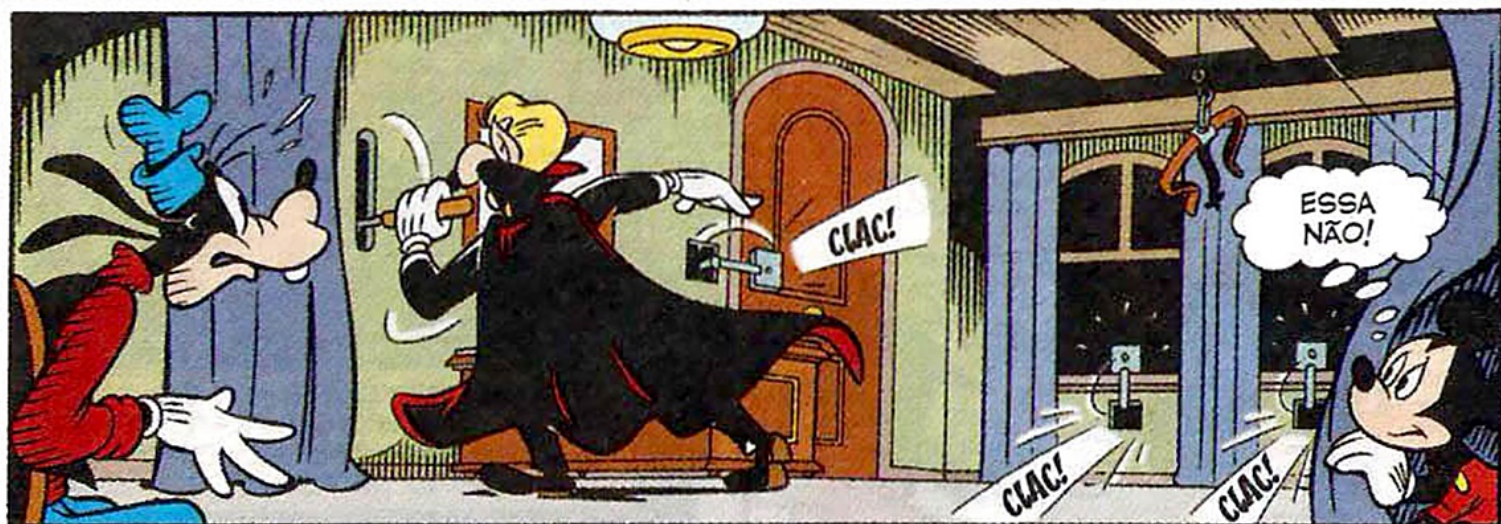
SE ESTÁ PREOCUPADO, EU TE AJUDAREI A ENTRAR ESCONDIDO PELOS FUNDOS!

ENQUANTO ASSISTO À AULA, VOCÊ PODE INVESTIGAR À VONTADE!

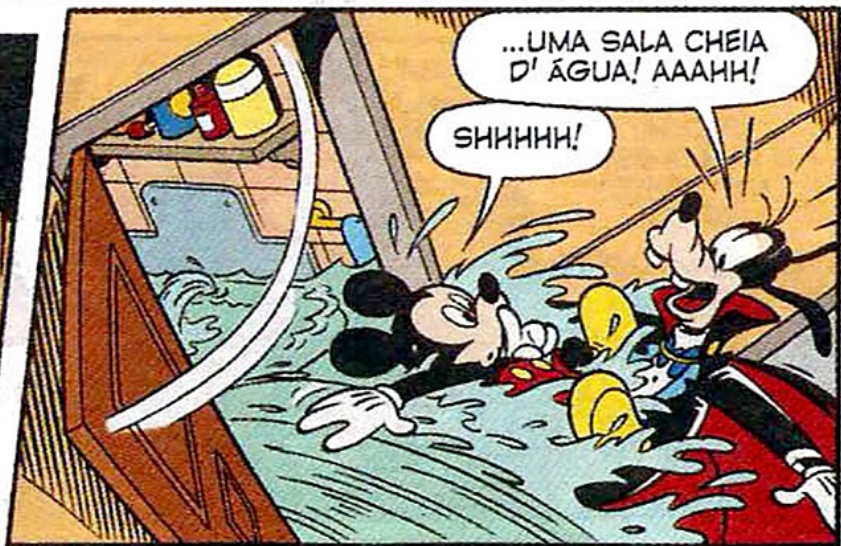
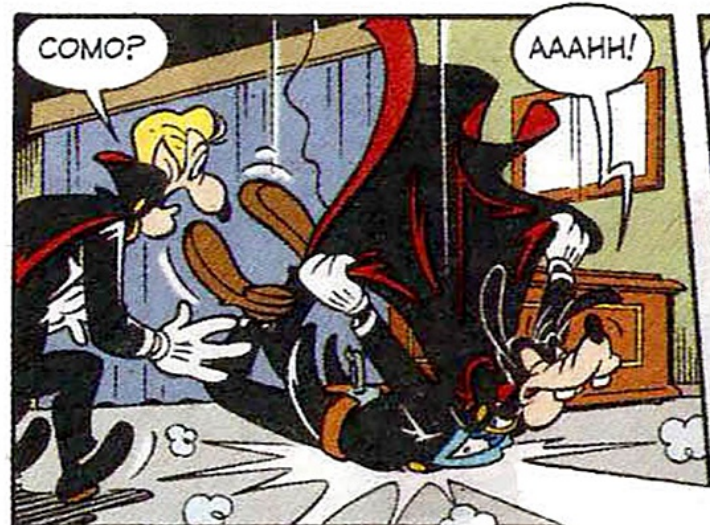


NA SEXTA À NOITE,
TUDO CORRE
BEM...

VIVER NÃO É ANDAR POR AÍ DURANTE O DIA! VOCÊ
VAI APRENDER A PRESERVAR ENERGIA COMO UM
MORTO-VIVO... HÃ, UM MORTAL DE VIDA LONGA!









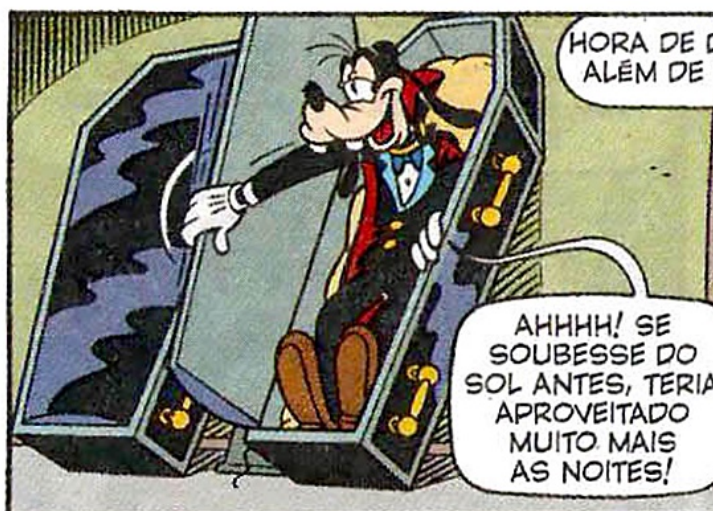
MICKEY, TODOS TÊM MEDO DE ÁGUA CORRENTE SE FOR TANTA ASSIM! ISTO NÃO É PROVA!

BOM, VALEU A TENTATIVA!



ESTOU DIZENDO! ELE É O NOSFERATU!

NÃO ME IMPORTO SE É UMA FERA DE ITU! TOME CUIDADO! NÃO QUERO SER EXPULSO DAQUI!



HORA DE DORMIR! ESTÁ AMANHECENDO E OS RAIOS SOLARES, ALÉM DE ENVELHECER, PODEM CAUSAR DOENÇAS TERRÍVEIS!

AHHHH! SE SOUBESSE DO SOL ANTES, TERIA APROVEITADO MUITO MAIS AS NOITES!



VOU ME RETIRAR PRO MEU QUARTO!



LOGO...

VAMOS, PATETA! É NOSSA GRANDE CHANCE! COMO PODE DORMIR TÃO RÁPIDO?

ZZZZZ



MEUS OUTROS PLANOS NÃO FUNCIONARAM BEM, MAS AGORA SEI COMO PROVAR O QUE EU DISSE!

AH, SIM, CLARO!



OLHE... É PERFEITO! HÁ UMA JANELA DESTRAVADA BEM ALI! SÓ TENHO QUE ABRIR O CAIXÃO E O SOL VAI DESTRUIR O FALSO CONDE!



E ONDE ESTÁ A PROVA? AH, SIM, CLARO!

PROPRIEDADE DO CONDE BARROSO! FIQUE LONGE!



Fim

WALT
Disney

MICKEY em O MISTÉRIO DAS MARGARIDAS

O CORONEL CINTRA
NÃO FALOU QUAL
ERA O CASO EM
QUE QUERIA
NOSSA AJUDA?

NÃO! NÃO QUIS
DIZER PELO TELEFONE!
PORTANTO DEVE
SER COISA
SÉRIA!

EPIFÂNIO & CIA.
JOALHEIROS

WWDC252-05P-ALM1/6

MAS EU INSISTO!
POR FAVOR, LEVE MAIS
ESTE DIAMANTE! É
OFERTA DA CASA!

NÃO, OBRIGADO!
JÁ TENHO
BASTANTE!

ENTÃO TALVEZ VOCÊ,
MOÇO, QUEIRA FICAR
COM ESTE DIAMANTE!

M-MAS... POR
QUÊ? O QUE HÁ
DE ERRADO COM
ELE? ALGUM DE-
FEITO?

DEFEITO? ESTÁ INSINUANDO QUE
A NOSSA FIRMA TEM BRILHANTES
DEFEITUOSOS?

BEM... HÃ... NÃO
É ISSO... SÓ QUE EU
NÃO QUERO! SÓ
ISSO!

O QUE HÁ COM ESSA GENTE? NÃO
CONSIGO NEM DAR DE GRAÇA OS MEUS
PRÓPRIOS
BRILHANTES!

PUXA! QUE HISTÓRIA É ESSA?

UM SUJEITO QUE QUER DAR DE GRAÇA UM BRILHANTE! POR QUE VOCÊ NÃO ACEITOU?

PORQUE NÃO NASCI ONTEM! AQUILO DEVIA SER ALGUM TRUQUE PUBLICITÁRIO PRA TV OU COISA PARECIDA! BEM, NÓS É QUE NÃO CAÍMOS NUM GOLPE DESSES!

CLARO QUE NÃO!



OLÁ, MICKEY! QUE BOM QUE VEIO! TENHO ALGO PRA DAR A VOCÊ!

O QUE É, CHEFE?

MINHA ARMA E MEU DISTINTIVO! TOME... SÃO SEUS!

M-MAS... POR QUÊ?

EU ME SENTI GENEROSO DE REPENTE! HÁ ALGUMA LEI CONTRA ISSO?

BEM, PARECE QUE O SENHOR NÃO DEVIA SER GENEROSO COM OBJETOS DE PROPRIEDADE DO ESTADO!

OH, VOCÊ TEM RAZÃO! AGORA NÃO ME SINTO TÃO GENEROSO!

MAS POR QUE O SENHOR QUERIA NOS VER?

É UMA SITUAÇÃO TERRÍVEL! DEU UMA EPIDEMIA DE GENEROSIDADE NESTA CIDADE... TODO MUNDO ESTÁ DANDO COISAS AOS OUTROS SEM MOTIVO ALGUM!

COMO O SENHOR IA FAZENDO COM SUA ARMA E SEU DISTINTIVO?



SE AO MENOS EU TIVESSE ALGUMA PISTA
PRA SEGUIR... BASTARIA UM VESTÍGIO
QUAL-QUER!



CHUIF!
CHUIF! QUE
CHEIRO BOM!

QUAL-
QUER!

HEIN? NÃO ESTOU SENTINDO NADA!



CHUIF!
OH! O PATETA
TEM OLFATO
MUITO SENSÍVEL!
PROVAVELMENTE
ALGUÉM ESTÁ
FRITANDO
LINGUIÇAS A UM
QUILÔMETRO
DAQUI!

NÃO! PARECE SER CHEIRO DE FLORES!

CHUIF!
CHUIF!

MAS NÃO HÁ
FLORES POR
AQUI!

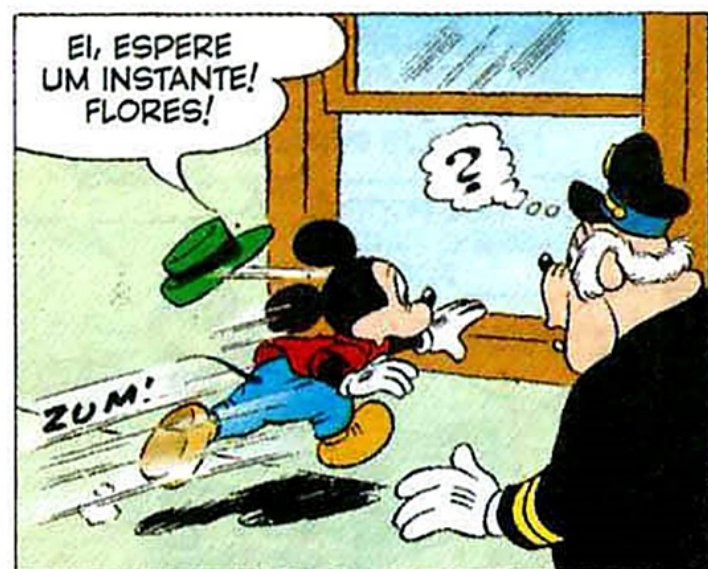


O CHEIRO VEM PELA JANELA!
MAS, A PROPÓSITO, MICKEY,
VOCÊ QUER MEU CANIVETE?
É O OBJETO MAIS VALIOSO
QUE TENHO COMIGO
NESTE MOMENTO!



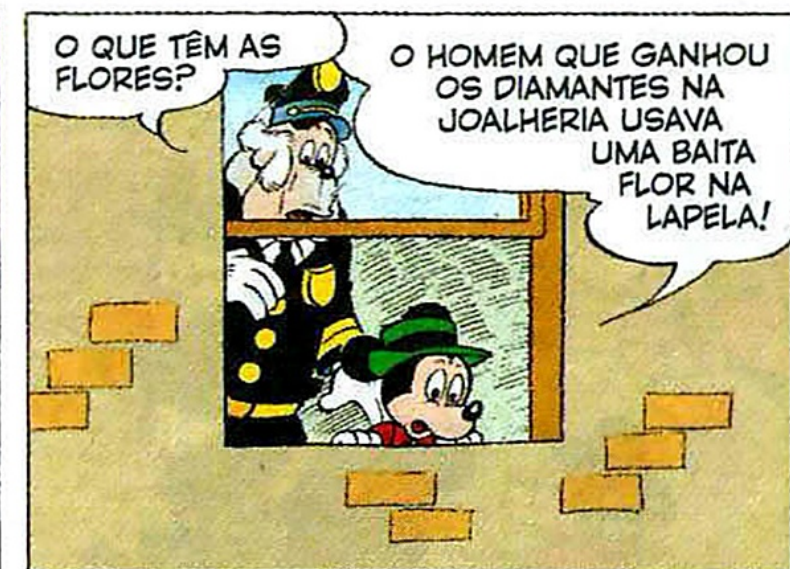
SEU CANIVETE?
MAS... POR
QUÊ?

EI, ESPERE
UM INSTANTE!
FLORES!

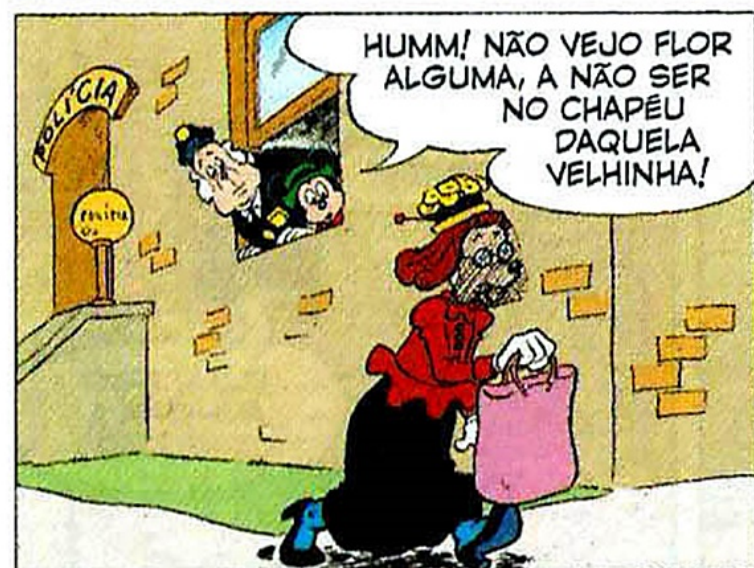


O QUE TÊM AS
FLORES?

O HOMEM QUE GANHOU
OS DIAMANTES NA
JOALHERIA USAVA
UMA BAITA
FLOR NA
LAPELA!



HUMM! NÃO VEJO FLOR
ALGUMA, A NÃO SER
NO CHAPÉU
DAQUELA
VELHINHA!



DIGA, CORONEL...
O SENHOR NÃO SE
LEMBRA DE TER CHEI-
RADO FLORES ANTES
DE SENTIR AQUELE
IMPULSO DE DAR
SEU DISTINTIVO
E SUA ARMA?

HUMM...
PENSANDO
BEM... CHEIREI
SIM!





DESCULPE SEGUIR VOCÊ, MAS AINDA ESTOU COM AQUELE INCONTROLÁVEL IMPULSO DE DAR MEU CANIVETE!



OH, NÃO!

ESCUTEM... NÃO SEI O QUE VOCÊS DOIS ESTÃO TRAMANDO, MAS NÃO ME CHEIRA BEM! PORTANTO ACONSELHO OS DOIS A CAÍREM FORA DAQUI ANTES QUE EU CHAME A POLÍCIA!



MAS...

E CONTINUAM CORRENDO ENQUANTO EU NÃO MUDO DE IDEIA!



S-SIM, SENHOR!

S-SIM, SENHOR!

BEM, DEI UM FORA! MAS, NA HORA, NÃO ENCONTREI NENHUMA BOA DESCULPA PRA DAR AO GUARDA!



ESTRANHO! DE REPENTE, PASSOU A VONTADE DE DAR ESTE CANIVETE!

ESTRANHO! DE REPENTE, PASSOU A VONTADE DE DAR ESTE CANIVETE!

TANTO MELHOR! MAS PRECISO SABER O QUE ACONTECEU, PRA SEGUIR AQUELA VELHA SENHOR... SE É QUE ELA É UMA SENHORA MESMO!



PROCURAM ALGUÉM?



HÃ... SIM, SEU GUARDA... U-UM AMIGO!

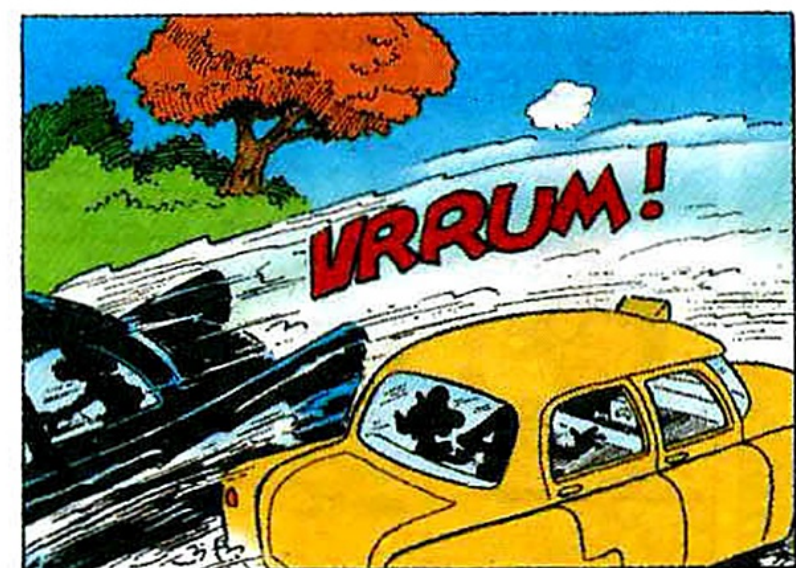
NÃO ACHAM QUE JÁ SÃO UM TANTO GRANDINHOS PRA BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE NA RUA? VÃO ANDANDO!



S-SIM, SENHOR!

BOLAS! NADA SAI DIREITO HOJE, PATETA! VAMOS VOLTAR À DELEGACIA PRA VER O CORONEL!







TEMOS QUE VERIFICAR O QUE SE PASSA LÁ... E SE A VELHINHA QUE ESTAVA NAQUELE CARRO TEM ALGUMA LIGAÇÃO COM A ESTRANHA EPIDEMIA DE GENEROSIDADE QUE TOMOU CONTA DA CIDADE!

MAS VOCÊ NÃO PODE IR LÁ E PERGUNTAR ISSO A ELA!



NÃO! MAS, NUM CASO DESTES, O MELHOR É A APROXIMAÇÃO DIRETA! SE FICARMOS ESPIONANDO E RODEANDO A CASA, PODEREMOS ATÉ SER FUZILADOS POR INVASÃO DE PROPRIEDADE!

O QUE FA-REMOS?

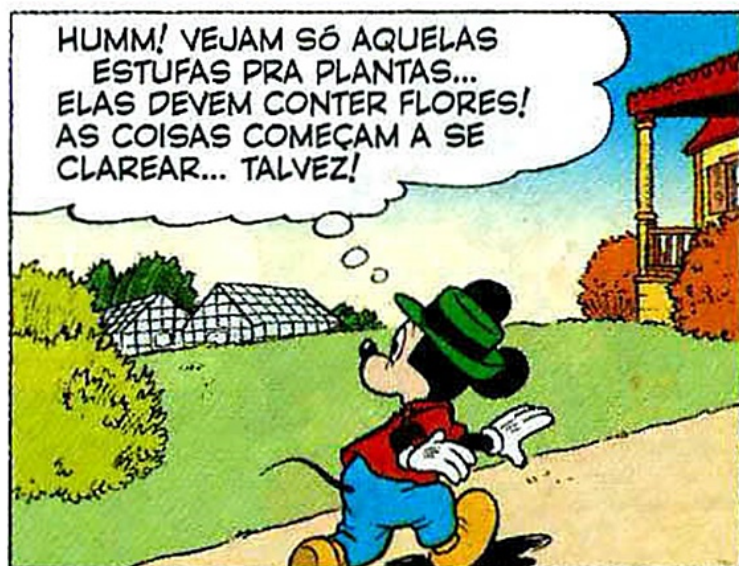


VOCÊ FICA AQUI! CASO EU NÃO VOLTE DENTRO DE DEZ MINUTOS, VÁ À CIDADE E AVISE O CORONEL CINTRA!

B-BOA SORTE!



HUMM! VEJAM SÓ AQUELAS ESTUFAS PRA PLANTAS... ELAS DEVEM CONTER FLORES! AS COISAS COMEÇAM A SE CLAREAR... TALVEZ!



SIM? O QUE DESEJA, JOVEM?

VIM FAZER UMA ENTREVISTA PRA TV!



ENTREVISTA PRA TV?

SIM! ESTAMOS COBRINDO LUGARES DISTANTES, COMO ESTE, PRA VERIFICAR SE NOSSO SOM E IMAGEM CHEGAM PERFEITAMENTE!



OLHE, RAPAZ, EM PRIMEIRO LUGAR, NÓS NÃO ASSISTIMOS À TV!

UGH!

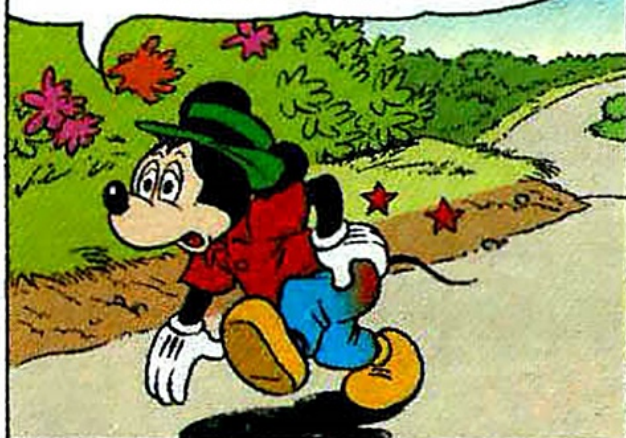


EM SEGUNDO LUGAR, POR QUE VOCÊ NÃO LÊ AVISOS QUE DIZEM "PROPRIEDADE PARTICULAR... ENTRADA PROIBIDA?"



A-ACHO QUE NÃO VI!

UFA! BEM, AFINAL, FIQUEI SABENDO DE ALGO, EMBORA DE MANEIRA UM TANTO DURA!



DESCOBRIU ALGO, MICKEY?

O BASTANTE PRA ME CONVENCER DE QUE HÁ RELAÇÃO ENTRE ESTE LUGAR E A EPIDEMIA DE GENEROSIDADE NA CIDADE!



LEMBRA DE QUE, QUANDO VOCÊ SENTIU AQUELA VONTADE DE ME DAR SEU CANIVETE, VOCÊ HAVIA ACABADO DE CHEIRAR FLORES? E A VELHINHA COLOCOU UMA FLOR NO CHAPÉU ANTES DE ENTRAR NO BANCO, QUE LOGO DEPOIS FOI ASSALTADO?

SIM!



BEM, ATRÁS DAQUELA MANSÃO HÁ DIVERSAS ESTUFAS... PRO CULTIVO DE FLORES! ORA, MUITA GENTE CULTIVA FLORES!



ESTA FLOR NÃO ME DÁ VONTADE DE DAR MEU CANIVETE A NINGUÉM!

TALVEZ SEJA UMA DETERMINADA ESPÉCIE DE FLOR!





ACHO QUE NÃO REPRESENTEI BEM O PAPEL DE ENTREVISTADOR DE TV! O QUE PROVA QUE ESTAMOS NA PISTA CERTA! JÁ SABÍAMOS QUE ALGO DE ESTRANHO SE PASSAVA NAQUELA MANSÃO... TALVEZ AGORA A GENTE SAIBA O QUE É... MAS PODE SER TARDE DEMAIS!



O QUE QUER DIZER? OH, NÃO SE PREOCUPE... ACHO QUE TENHO UMA IDEIA! ELES NUNCA VÃO PERMITIR QUE A GENTE FALE COM O CORONEL CINTRA!

SIM, MAS É ENGRAÇADO!



O QUE É ENGRAÇADO? NÃO TENHO VONTADE DE RIR!

JÁ DEVÍAMOS TER CHEGADO À MANSÃO! NÃO ESTÁVAMOS TÃO LONGE DELA... E O CARRO CONTINUA CORRENDO!



ALGUNS MINUTOS DEPOIS...

ESTÁ PARANDO!

TALVEZ AGORA A GENTE DESCUBRA ALGO!



ISTO É PRA VOCÊS! TOMEM!

CLIC!



QUE HISTÓRIA É ESSA?

ORA, VAMOS! PEGUE ISTO!



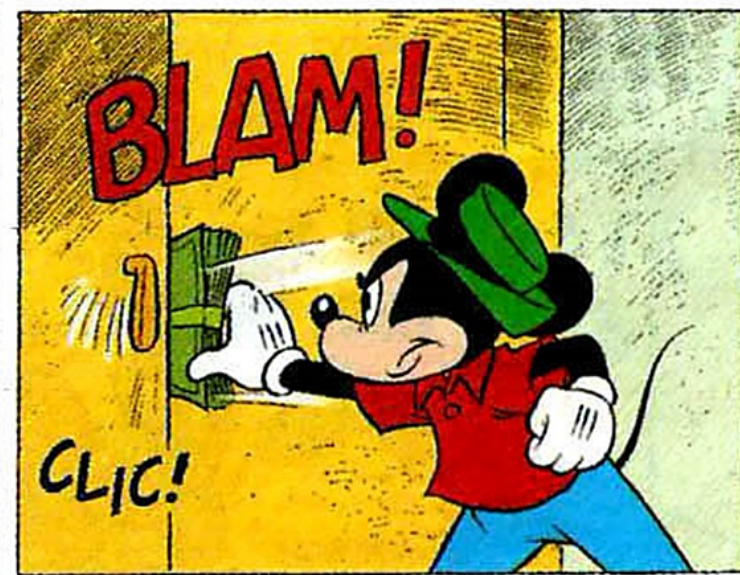
ESTÁ BEM, ESTÁ BEM! PEGUEI! MUITO OBRIGADO!

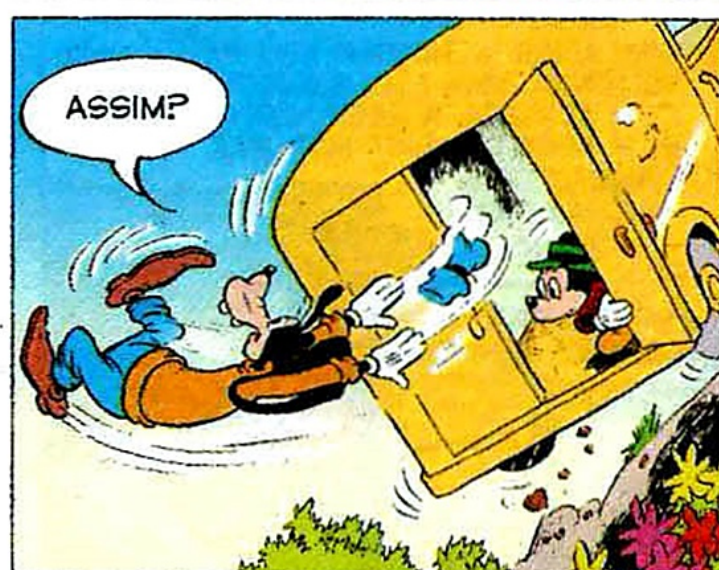
BEM, SEUS INTROMETIDOS, ISSO É O PAGAMENTO DA SUA ENTREVISTA PRA TV! AH, AH, AH!



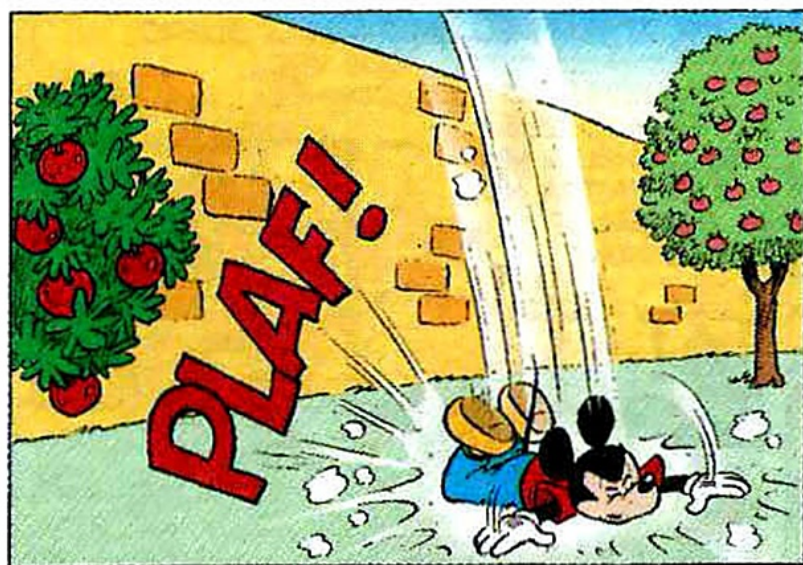
BLAM!

CLIC!

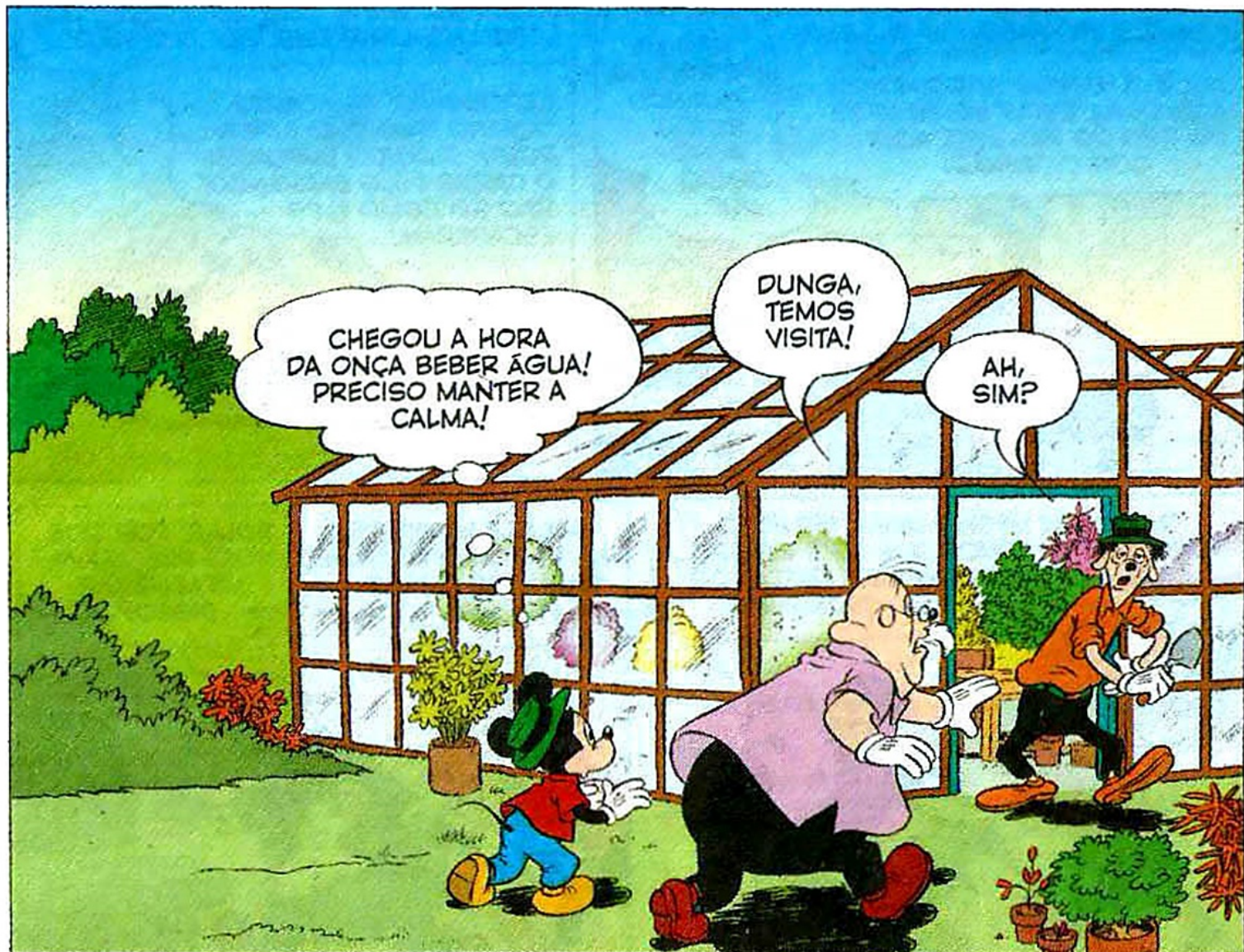












CHEGOU A HORA
DA ONÇA BEBER ÁGUA!
PRECISO MANTER A
CALMA!

DUNGA,
TEMOS
VISITA!

AH,
SIM?



ESSE É O SR. MICKEY! QUERO QUE
VOCÊ TRATE MUITO
BEM DELE!

GLUP!



O QUE FOI, DUNGA?

EU... NÃO ME
SINTO BEM...

HUMM! ELE
TEM MOTIVO
PRA NÃO SE
SENTIR
BEM!



O DUNGA TRABALHA DEMAIS, COITADO!
DEVO TUDO A ELE E AO MANDUCO, MEU
MORDOMO! ELES ADMINISTRAM PRATICAMENTE
TUDO POR AQUI! ESTOU SEMPRE
OCUPADO COM AS
MINHAS PLANTAS!

ELES TRABALHAM
MAIS DO QUE O
SENHOR PENSA!



BEM, ESTA É A ESTUFA ONDE CULTIVO AS
PLANTAS TROPICAIS
MAIS RARAS!

PUXA! PARECE
ATÉ UMA FLORESTA
EQUATORIAL!

ENQUANTO ISSO...

AQUELE NANICO INTROMETIDO, QUE DEVIA ESTAR NO FURGÃO DENTRO DO RIO, ESTÁ AQUI COM O PATRÃO!

EI, MANDUCO!

NÃO ME INTERROMPA QUANDO ESTOU ALMOÇANDO QUE...



GLUP! UGH! ESTÁ CERTO DISSO?

CERTÍSSIMO! TÃO CERTO QUANTO TRANQUEI BEM A PORTA QUANDO EMPURREI O CARRO PELO BARRANCO! NÃO SEI COMO ELES ESCAPARAM!



RAIOS! EU MESMO DEVIA TER FEITO TUDO! AGORA TEMOS QUE AGIR LIGEIRO... E NOS LIVRAR DAQUELE RATO E DO VELHO CLOROFÍLIO!

VOCÊ ESTÁ SE ESQUECENDO DE UM DETALHE!



AQUELE MAGRICELA NÃO APARECEU! TALVEZ TENHA IDO AVISAR A POLÍCIA!

BOLAS! POR QUE VOCÊ PRECISAVA ME LEMBRAR DISSO?



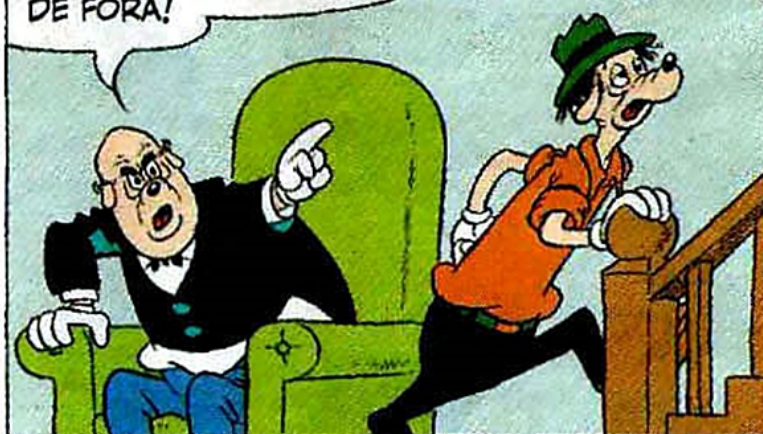
MAS... POR QUE NÃO FORAM CHAMAR A POLÍCIA JUNTOS?

NÃO SEI! FIQUE QUIETO! PRECISO PENSAR! TEMOS UMA FORTUNA EM JOGO AQUI!



VÁ ATÉ A TORRE E VEJA SE O MAGRICELA NÃO ESTÁ DO LADO DE FORA!

ESTÁ BEM!



MINUTOS DEPOIS...

TINHA RAZÃO, MANDUCO! O MAGRICELA ESTÁ SENTADO LÁ FORA, JUNTO DE UMA ÁRVORE!

ENTÃO VENHA! VAMOS AGIR!



ENQUANTO ISSO...

AQUI ESTÁ A ORQUÍDEA ROXA COM BOLINHAS AZUIS! FOI DIFÍCIL DE CULTIVAR! É O ÚNICO EXEMPLAR EXISTENTE NO MUNDO!

FABULOSO!



É UM PRAZER MOSTRAR MINHA COLEÇÃO A ALGUÉM QUE SE INTERESSA PELAS FLORES! DURANTE TODOS ESTES ANOS DE PESQUISA E VIAGENS, JUNTEI PLANTAS E FLORES QUE SÃO AS ÚNICAS EM TODO O PAÍS, SE NÃO EM TODO O MUNDO CIVILIZADO!

E QUAL É A FLOR MAIS RARA QUE O SENHOR POSSUI?



OH, É A MARGARIDA BRAVA, QUE SÓ EXISTE NUM LUGAR LONGÍNQUO NO MUNDO! ACHEI A FLOR ACIDENTALMENTE NUMA DE MINHAS VIAGENS!

MARGARIDA BRAVA?



SIM! É UMA FLOR ESTRANHA... NÃO NA APARÊNCIA, MAS POR CAUSA DAS SUAS SURPREENDENTES PROPRIEDADES!

ACHO QUE ESTA É A RESPOSTA DO MISTÉRIO!

O QUE QUER DIZER?



VOCÊ VÊ! O PERFUME DESSA FLOR TEM UM EFEITO PECULIAR SOBRE AS PESSOAS NA PRIMEIRA VEZ QUE SENTEM SEU CHEIRO!

ACHO QUE JÁ TENHO UMA IDEIA DE COMO SEJA ISSO!



UAI! É UM PERFUME BEM FORTE, NÃO É?

É POR ISSO QUE CONSERVO A FLOR NESTE RECINTO FECHADO!



DE REPENTE, FIQUEI COM VONTADE DE DAR TUDO QUE TENHO DE VALOR... MEU RELÓGIO E MINHA CARTEIRA! NÃO CONSIGO RESISTIR!

EH, EH! NÃO, OBRIGADO!



O EFEITO VAI PASSAR LOGO! DESDE QUE A GENTE SE ACOSTUME, NÃO SENTIRÁ MAIS NADA!

UFA! É UMA CHEIRADA DISPENDIOSA, SEM DÚVIDA!



SIM! SE ESSAS FLORES FOREM PARAR EM MÃOS ERRADAS, PODERÃO OCASIONAR GRAVES CONSEQUÊNCIAS!

PROF. CLOROFÍLIO, TENHO UMA COISA PRA CONTAR...



...JÁ OCASIONARAM CONSEQUÊNCIAS, SEU RATO ABELHUDO!

ELAS...

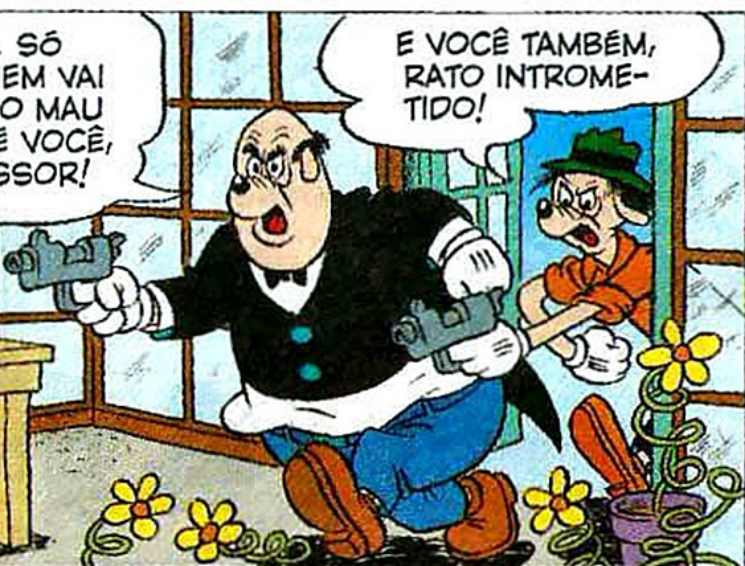
E NÃO SERÃO AS ÚLTIMAS!



DUNGA! MANDUCO! ISSO É ALGUMA BRINCADEIRA DE MAU GOSTO?

SIM... SÓ QUE QUEM VAI SENTIR O MAU GOSTO É VOCÊ, PROFESSOR!

E VOCÊ TAMBÉM, RATO INTROME-TIDO!



E-EU... NÃO ESTOU ENTENDENDO!

EU EXPLICO! ESSES SUJEITOS ANDAM USANDO A SUA MARGARIDA BRAVA PRA FINS CRIMINOSOS!



JÁ APLICARAM GOLPES NA CIDADE! USANDO A MARGARIDA BRAVA, ENTRARAM NUM BANCO E NUMA JOALHERIA, DE ONDE CARREGARAM DINHEIRO E JOIAS!

N-NÃO POSSO ACREDITAR! ISSO É ILEGAL!



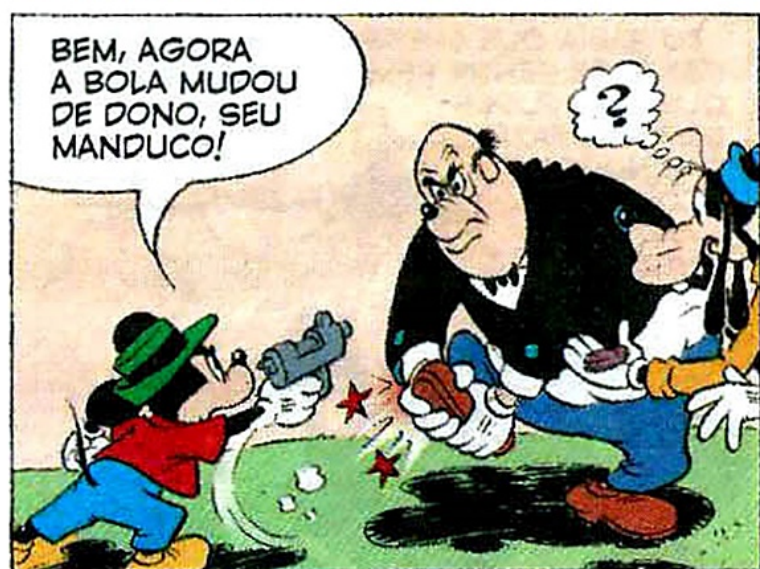
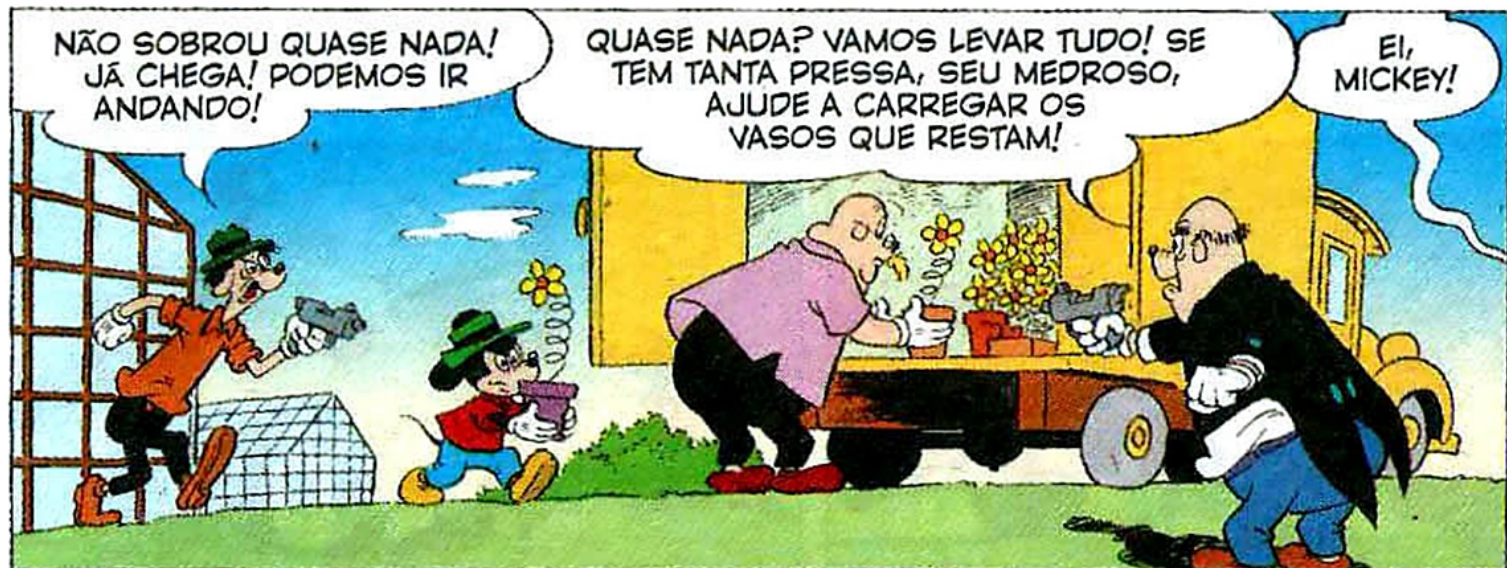
ILEGAL POR QUÊ? SE O BALCONISTA DE UMA JOALHERIA CHEIRA ESTA FLOR E SE DISPÕE A ME DAR UM PUNHADO DE BRILHANTES DE GRAÇA, POR QUE EU HAVERIA DE RECUSAR O PRESENTE?

SIM! E SE UMA VELHINHA... ISTO É, EU... ENTRO NUM BANCO COM UMA MARGARIDA NO CHAPÉU, QUE CULPA TENHO SE O CAIXA RESOLVE ENCHER MINHA BOLSA DE DINHEIRO?

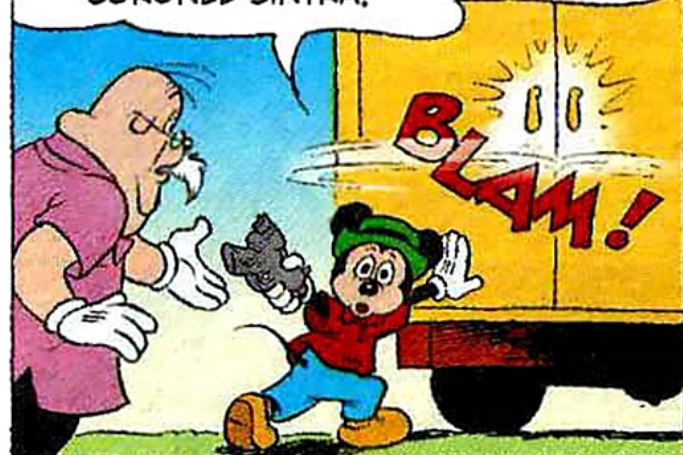








VIGIE O CAMINHÃO, PROF. CLOROFÍLIO,
ENQUANTO VOU AVISAR O
CORONEL CINTRA!

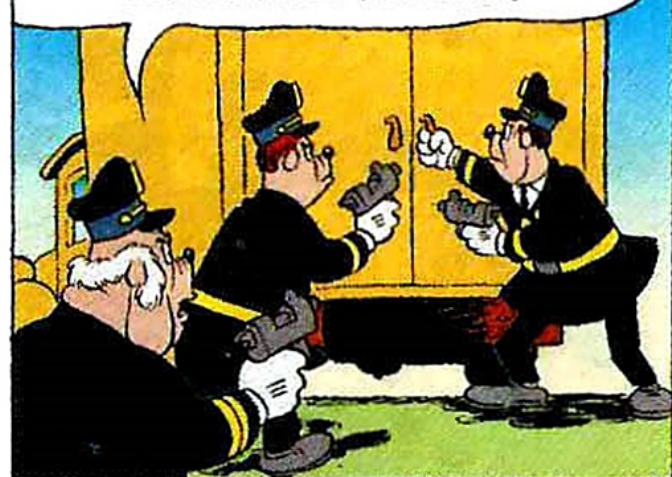


LOGO...

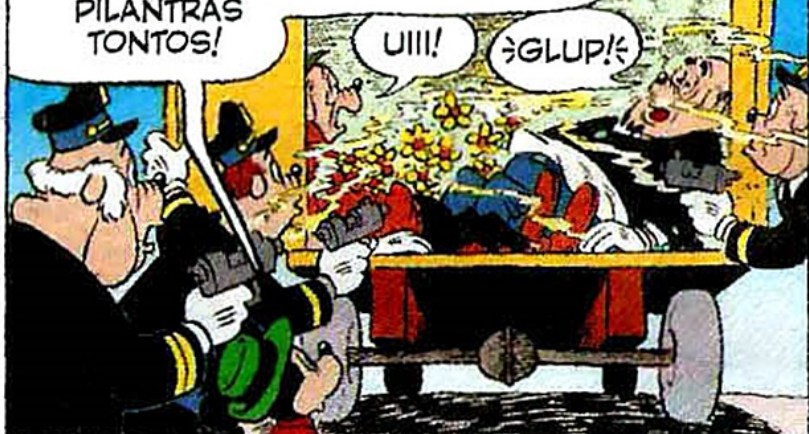
ELES ESTÃO PRESOS NO
CAMINHÃO, MAS TOMEM CUIDADO!
ESTÃO DESESPERADOS!



AGORA SAIAM DO CAMINHÃO
COM AS MÃOS PRA CIMA!



SAIR COMO? ELES NEM PODEM SE MEXER!
O PERFUME FORTE DE TODAS ESSAS
MARGARIDAS BRAVAS DEIXOU OS
PILANTRAS
TONTOS!



MARGARIDAS BRAVAS?

SIM! FORAM ESSAS
FLORES QUE PROVO-
CARAM A ESTRANHA
EPIDEMIA DE GÊNERO-
SIDADE!



EU SABIA QUE CHEIRAR FLORES FAZ A
GENTE SE SENTIR BEM, MAS NUNCA PENSEI
QUE ELAS PUDES-
SEM NOS FAZER
DAR NOSSAS
COISAS
AOS
OUTROS!

É O QUE ESSAS
MARGARIDAS
FAZEM!



SE AINDA TEM DÚVIDAS,
DÊ UMA OLHADA ALI, CORO-
NEL!

TOME, GUARDA
ALCINO! MEU
DISTINTIVO
E MINHA
ARMA SÃO
SEUS!

OH, NÃO, GUARDA
RUBENS! QUERO
QUE FIQUE COM
OS MEUS!

ALGUÉM QUER
FICAR COM MEU
CANIVETE?



Chegou a revista da **MINNIE**

VOCÊ VAI ADORAR
A NOVA REVISTA
EM QUADRINHOS
MINNIE DISNEY
POCKET LOVE,
COM AVENTURA
E ROMANCE,
ESTRELANDO
OS MAIS QUERIDOS
PERSONAGENS
DA DISNEY.

160
PÁGINAS!

Formato de bolso
para você levar
aonde quiser!



Já nas bancas

www.abriljovem.com.br

EDITORA  **Abril**

EDITORA **Abril**

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita

Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente),
Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita,
Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita

Diretor de Assinaturas: Fernando Costa

Diretor Digital: Manoel Lemos

Diretor Financeiro e Administrativo: Fábio d'Ávila Carvalho

Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares

Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogério Gabriel Comprido

Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Elda Müller

Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

ALMANAQUE DO

MICKEY

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editor de Arte: Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliar Administrativo:** Carolina Garofalo **Colaboraram nesta edição:** Paulo Mafía, Prof. Roberto Elisio dos Santos (pesquisa) CTI: Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) Dedoc e Abril Press: Grace de Souza **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Ana Paula Moreno, Ana Paula Teixeira, Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camila Folhas, Carla Andrade, Cidinha Castro, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Juliana Vicedomini, Karine Thomaz, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes, Virgínia Any **PUBLICIDADE DIGITAL:** Diretor: André Almeida **Gerente:** Luciano Almeida **Executivos de negócios:** Alexandra Mendonça, André Bortolai, André Machado, Bruno Fabrin Guerra, Camila Barcellos, Carlos Sampaio, Daniela Alexandra Batistela, Elaine Colloço, Fabíola Granja, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Herbert Fernandes, Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Renata Carvalho, Renata Simões, Rodrigo Scolari, Veronica Souza **PUBLICIDADE REGIONAL:** Diretores: Alex Foronda, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Ricardo Mariani, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Alize Cunha, Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Gabriel Souto, Henri Marques, Ítalo Raimundo, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Leda Costa, Luciene Lima, Maribel Fank, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL:** Diretora: Eliani Prado **Segmentos Dedicados Gerente:** Maria Luiza Marol **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Camilla Dell, Elaine Marini, Fabiana Mendes, Patricia Cherri, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho **Segmento Casa Gerente:** Marília Hindi **Executivos de Negócios:** Camila Roder, Catia Valse, Juliana Sales, Lucia Lopes, Marta Veloso, Pricilla Cordoba **Segmento Automotivo e Esportes:** Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Maurício Ortiz, Rodolfo Tamer **Segmento Moda:** Nanci Garcia **Executivos de Negócios:** Fernanda Melo, Michele Brito, Vanda Fernandes **Segmento Turismo:** Solange Custodio **Executiva de Negócios:** Zizi Mendonça **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL:** Diretor: Jacques Baisi Ricardo **MARKETING E CIRCULAÇÃO:** Diretora de Marketing: Simone Sousa **Gerente de Marketing:** Tiago Afonso **Gerente de Publicações:** Pedro London **Analistas de Marketing:** Amanda Oliveira, Bruno Scaravelli, Flávia Merlo, Thiago Costa **Gerente de Eventos:** Eliana Villar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Licenciamento:** Vanessa Weitzman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES:** Gerente: Ana Kohl **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Deise Droppa, Igor Ismael Assan, Sueli Souza **ASSINATURAS:** Operações de Atendimento ao Consumidor: Malvina Galatovic **Recursos Humanos:** Diretora: Claudia Ribeiro **Consultora:** Fernanda Titz

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Publicações Disney, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Loveteen, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Casa, Minha Casa, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde!, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar

ALMANAQUE DO MICKEY n° 1 (EAN 13-789-3614-07413-9) é uma publicação da Editora Abril S.A. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ALMANAQUE DO MICKEY** não admite publicidade redacional. © 2010 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA RR DONNELLEY MOORE EDITORA E GRÁFICA LTDA
Av. Tucunará, 299 - Tamboré - Barueri - SP - Brasil - CEP 06460-020

FIPP

ANER

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran,
Marcio Ogliara, Sidnei Basile
www.abril.com.br

Abril

CONTATO
DIRETO COM
VOCÊ!

Mande para nós as suas
dúvidas, críticas
e sugestões.

E-mail:

disney.abril@atleitor.com.br

Sites:

www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:

(0__11) 3037-4131 ou
3037-4673, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas
e das 14 às 16 horas

Cartas:

Av. Nações Unidas, 7221
6º andar - CEP 05425-902
São Paulo - SP

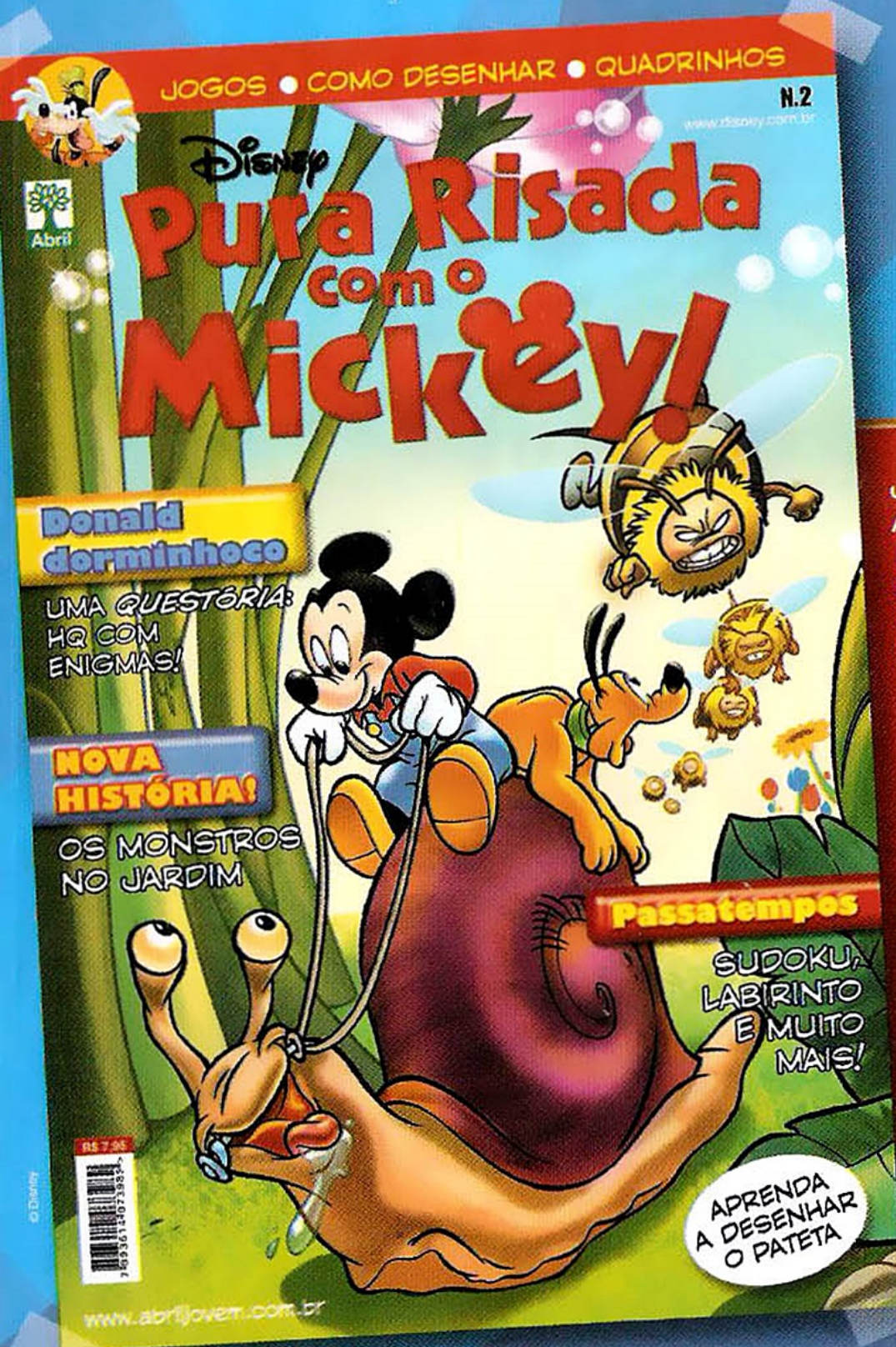
Fax: (0__11) 3037-4124

Edições anteriores

Venda exclusiva em bancas
pelo preço da última
edição mais despesa de
remessa. Solicite ao
seu jornaleiro.



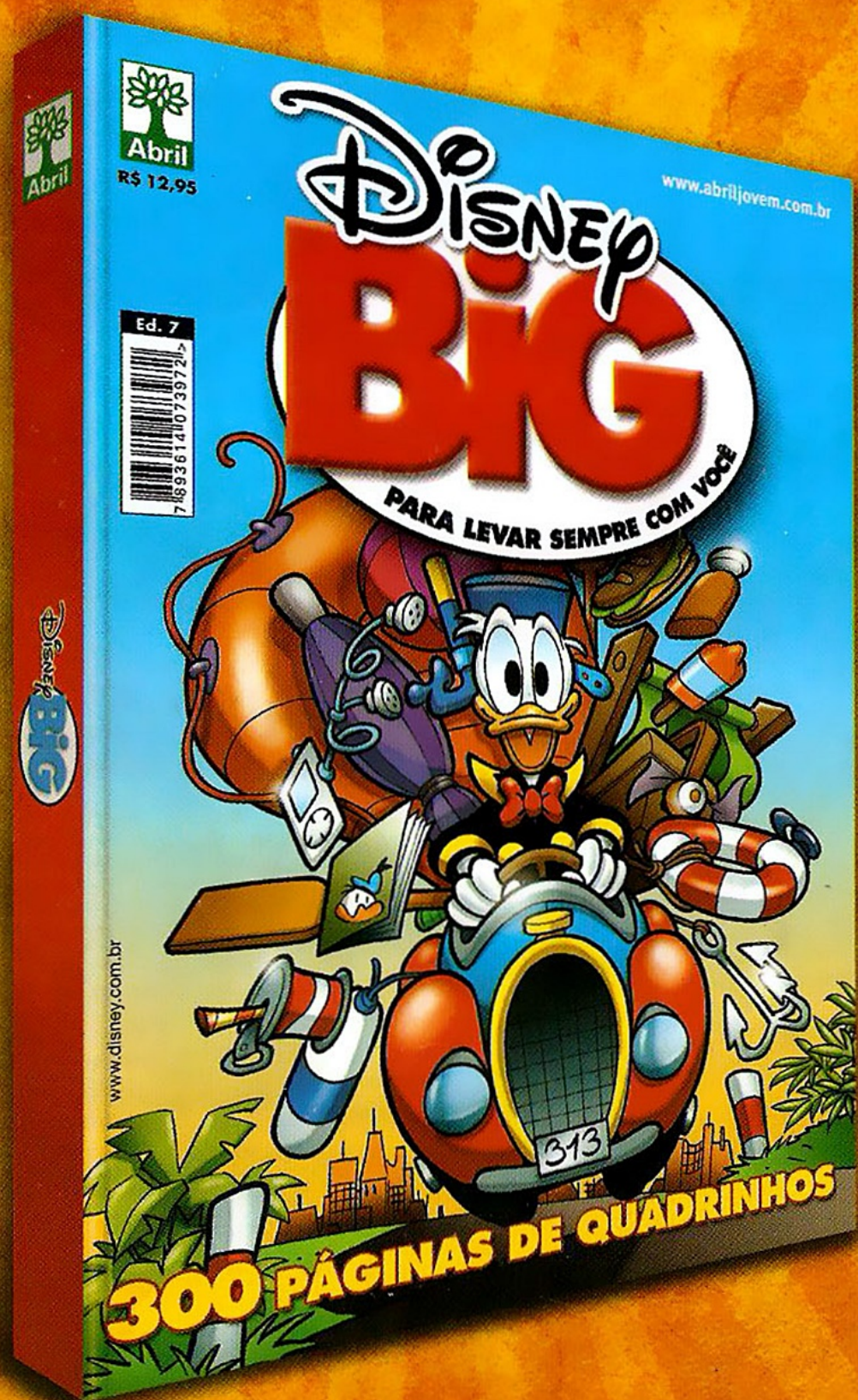
**Uma revista que junta os
melhores quadrinhos com
os melhores passatempos!**



**R\$
7,95**

JUNTAMOS
AS MELHORES
HISTÓRIAS
EM QUADRINHOS
COM OS
PASSATEMPOS
MAIS DESAFIADORES
E FIZEMOS
UMA REVISTA
PERFEITA PARA
VOCÊ. **FORMATO
AMERICANO!**
64 PÁGINAS!
COM 4 HQS
SENSACIONAIS,
INCLUINDO UMA
OBRA-PRIMA:
**OS MONSTROS
NO JARDIM!**

O GIBIZÃO QUE VOCÊ PEDIU!



© Disney

24 histórias em quadrinhos com os personagens Disney!
300 páginas de ação, humor e aventura para levar sempre com você!
Nas bancas!



www.abriljovem.com.br

EDITORA  **Abril**